

The background is a light blue gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across it. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance. The word "DÉPART" is centered in the middle of the image.

DÉPART

The background is a light blue gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across it. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance. The word "DÉPART" is centered in the middle of the image.

DÉPART



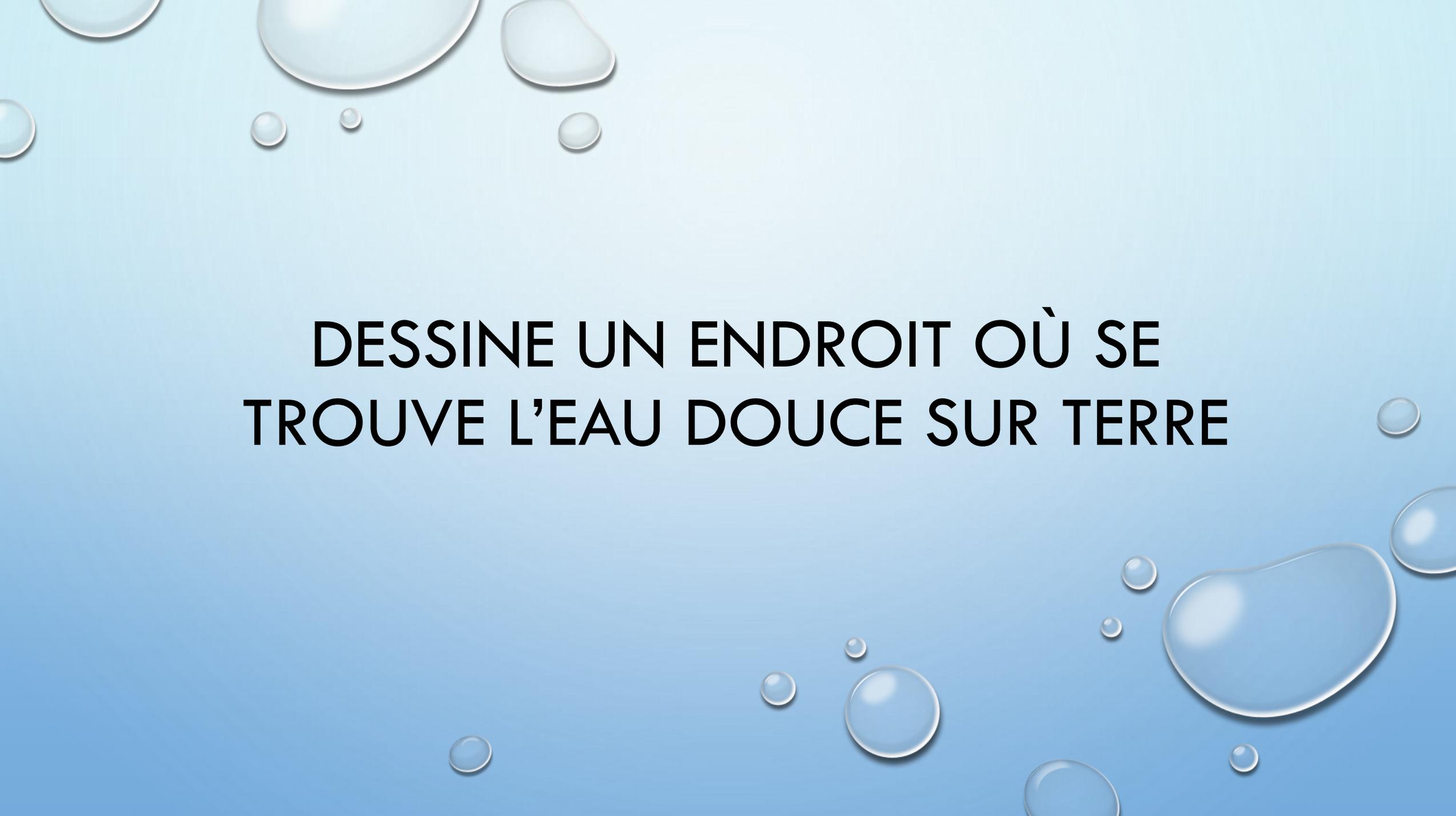




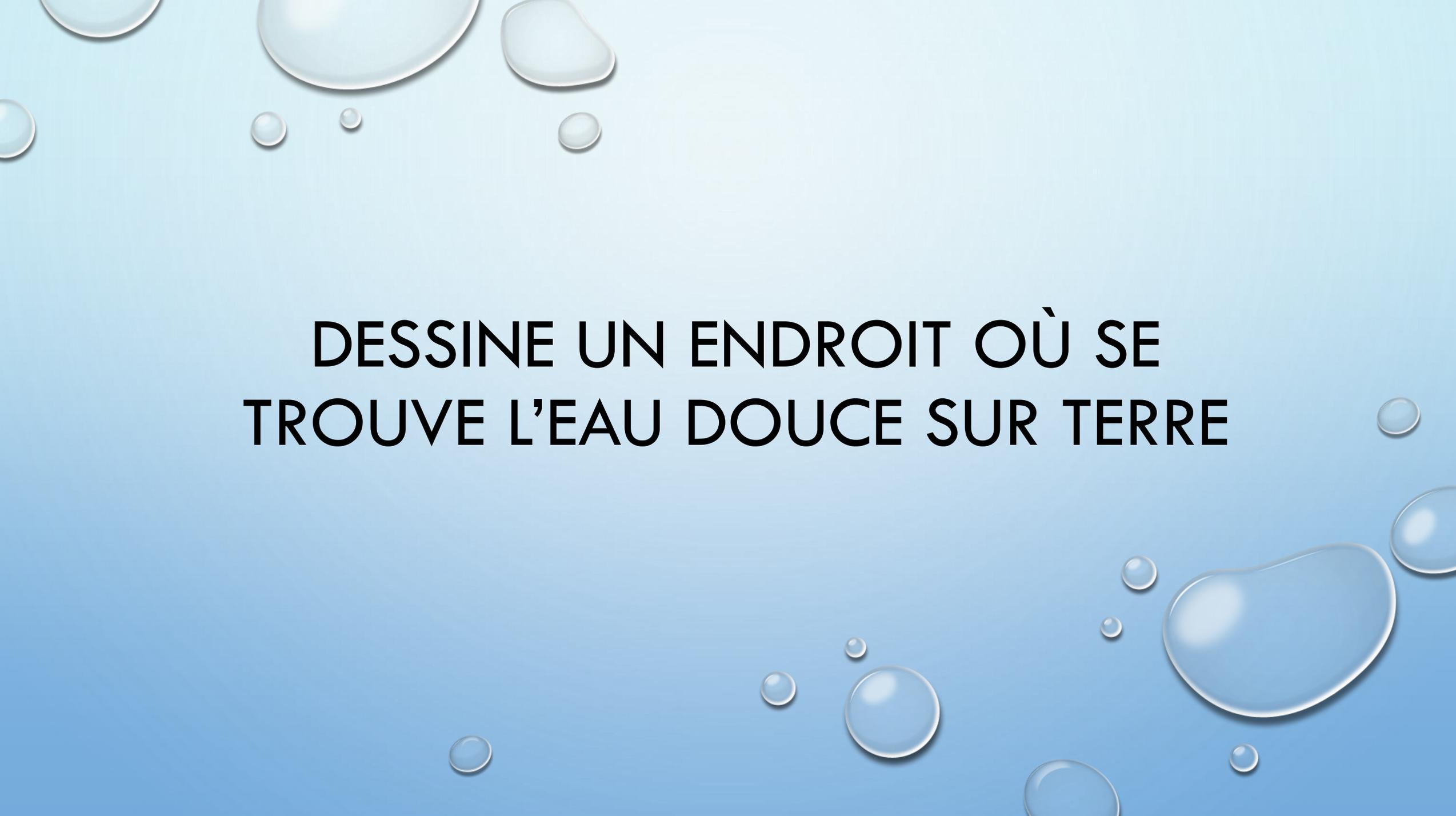
1



1

The background is a light blue gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across it. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance. The text is centered in the middle of the image.

**DESSINE UN ENDROIT OÙ SE
TROUVE L'EAU DOUCE SUR TERRE**

The background is a light blue gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across it. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance. The text is centered in the middle of the image.

**DESSINE UN ENDROIT OÙ SE
TROUVE L'EAU DOUCE SUR TERRE**



2

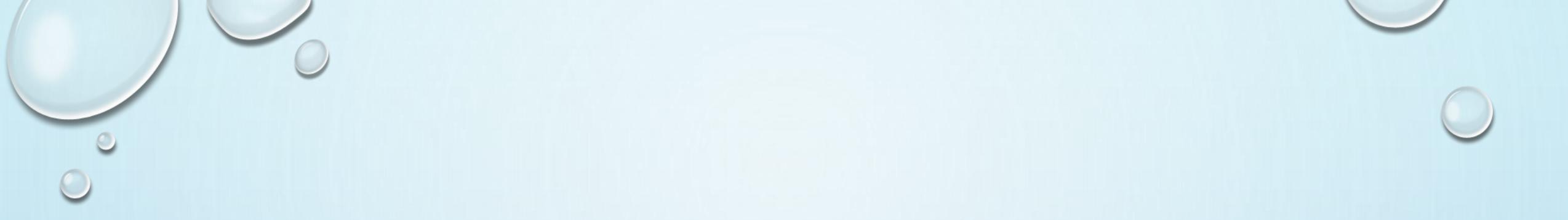


2

The background is a light blue gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered in the corners. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance.

EAUX DOMESTIQUES

MIME UNE UTILISATION DE L'EAU DANS
UNE MAISON EN 40SECONDES



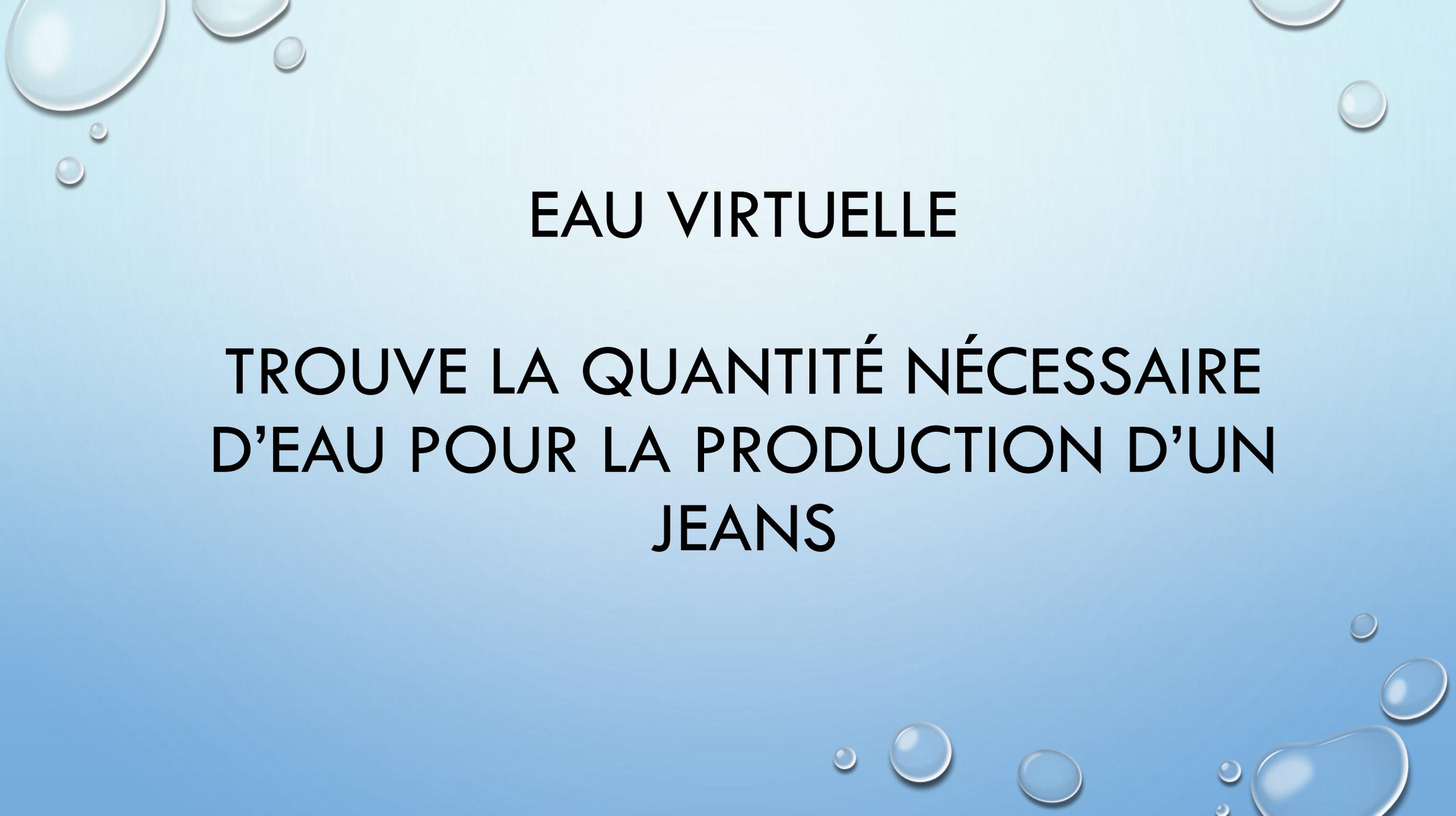
EAUX DOMESTIQUES

MIME UNE UTILISATION DE L'EAU DANS
UNE MAISON EN 40SECONDES



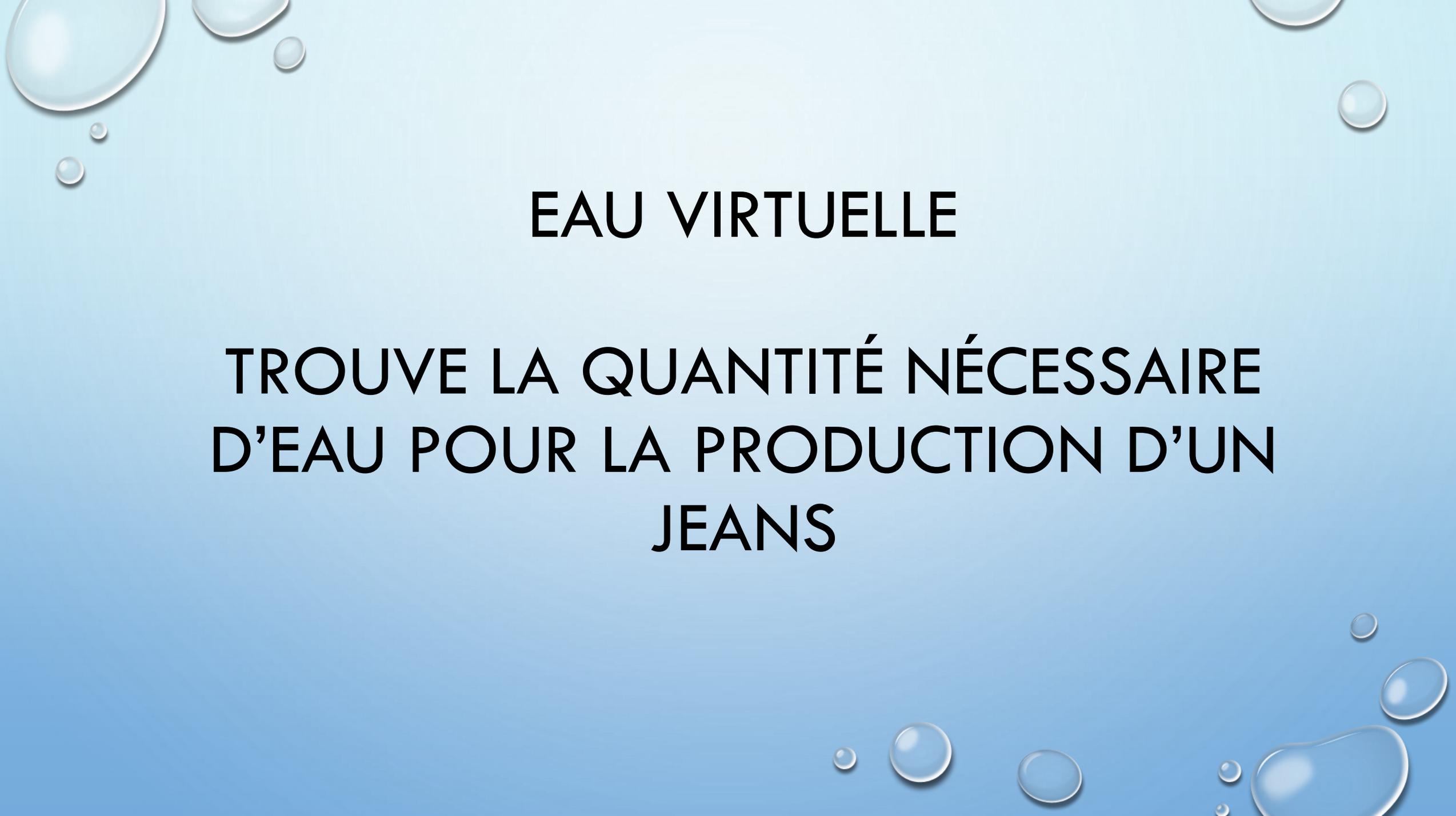
3

3

The background is a light blue gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across the surface. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance.

EAU VIRTUELLE

TROUVE LA QUANTITÉ NÉCESSAIRE
D'EAU POUR LA PRODUCTION D'UN
JEANS

The background is a light blue gradient with several realistic water bubbles of various sizes scattered across the surface. The bubbles have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance.

EAU VIRTUELLE

TROUVE LA QUANTITÉ NÉCESSAIRE
D'EAU POUR LA PRODUCTION D'UN
JEANS

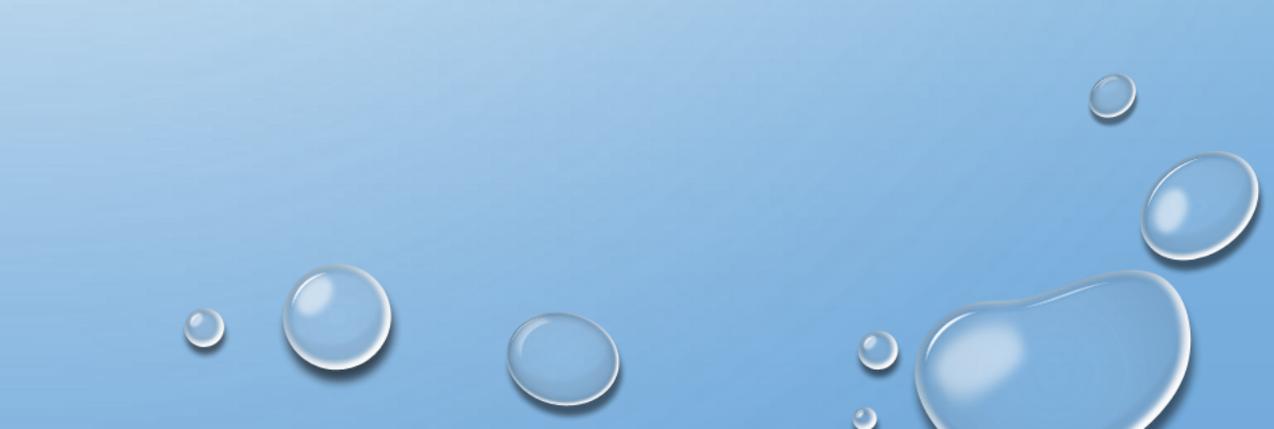
4

4



EAUX AGRICOLES

L'EAU EST NÉCESSAIRE DANS
L'AGRICULTURE. CITES-NOUS UNE
UTILISATION





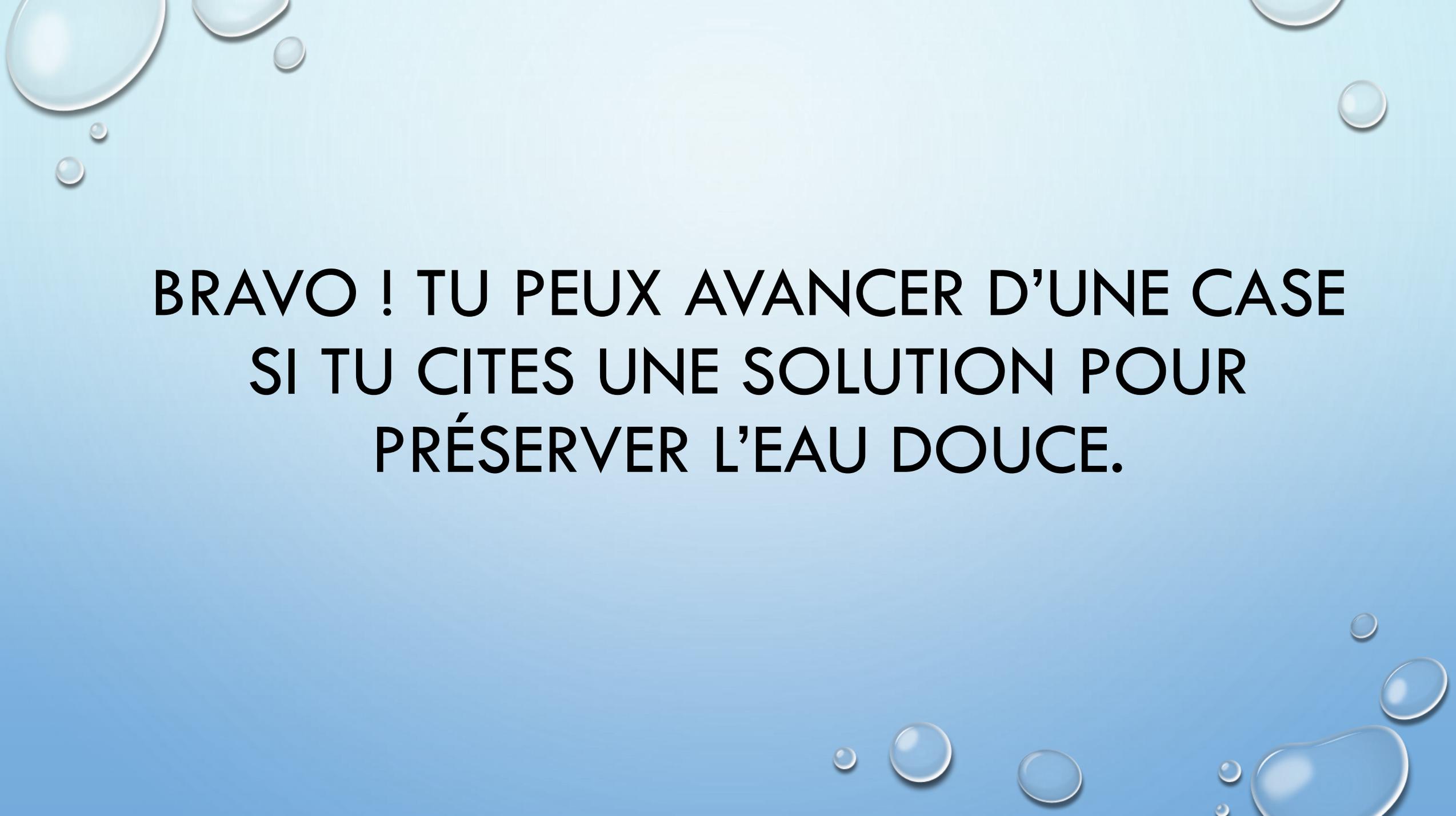
EAUX AGRICOLES

L'EAU EST NÉCESSAIRE DANS
L'AGRICULTURE. CITES-NOUS UNE
UTILISATION

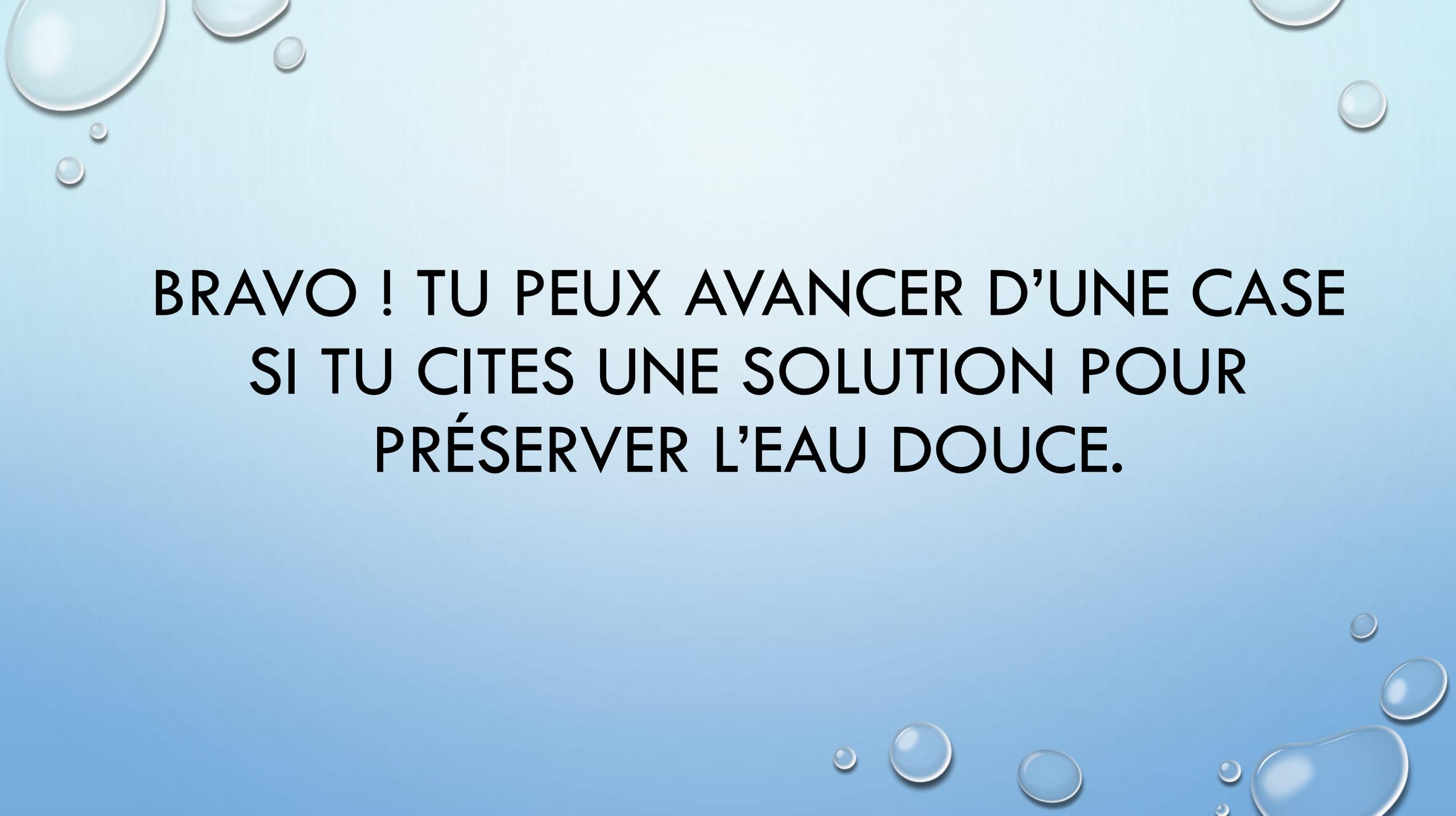


5

5



**BRAVO ! TU PEUX AVANCER D'UNE CASE
SI TU CITES UNE SOLUTION POUR
PRÉSERVER L'EAU DOUCE.**

The background is a light blue gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across the surface. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance. The text is centered in the middle of the image.

**BRAVO ! TU PEUX AVANCER D'UNE CASE
SI TU CITES UNE SOLUTION POUR
PRÉSERVER L'EAU DOUCE.**

6

6



EAUX INDUSTRIELLES

L'EAU EST AUSSI UTILISÉE DANS
L'INDUSTRIE, CITES-NOUS UNE DE CES
UTILISATIONS.





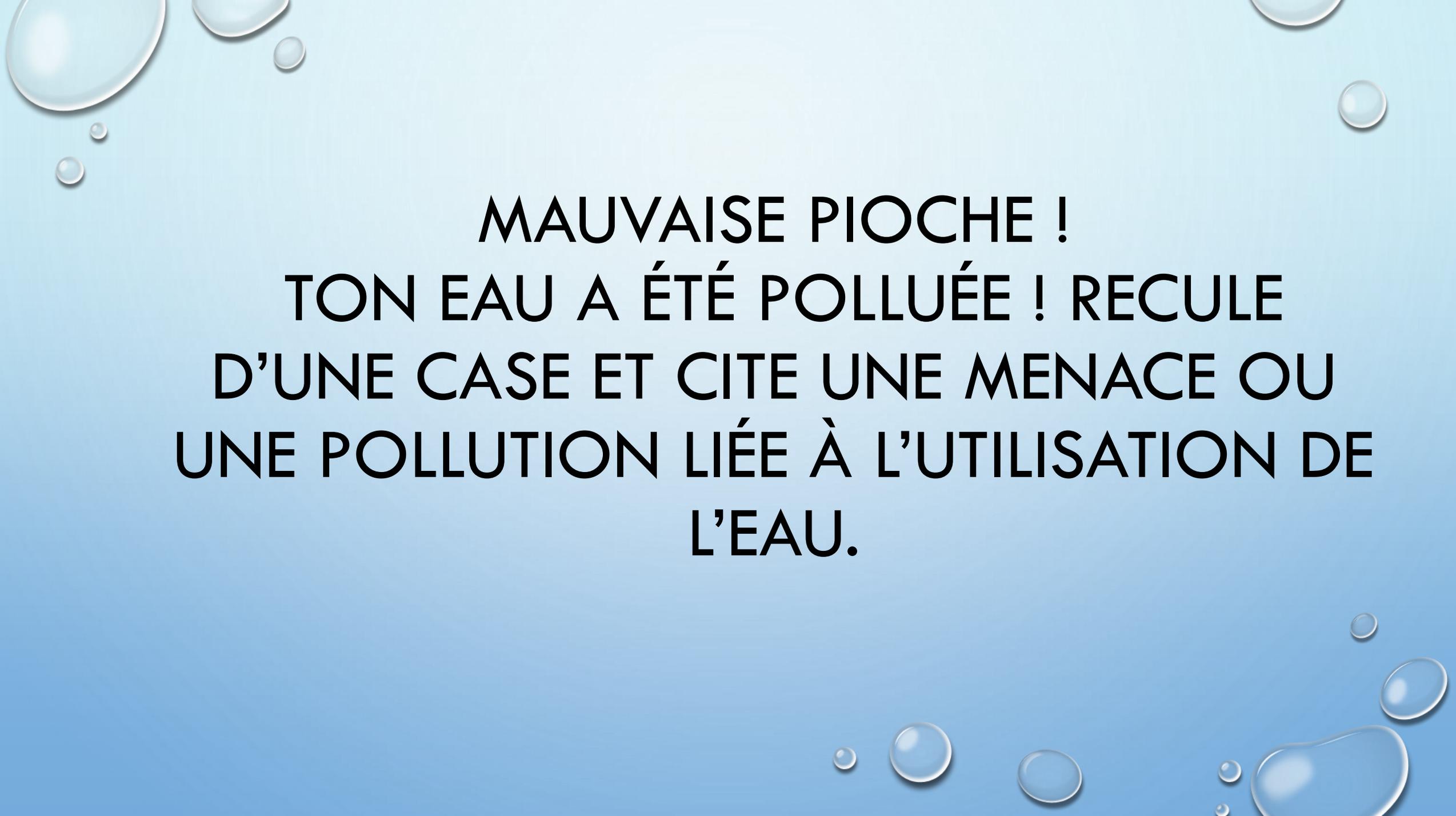
EAUX INDUSTRIELLES

L'EAU EST AUSSI UTILISÉE DANS
L'INDUSTRIE, CITES-NOUS UNE DE CES
UTILISATIONS.

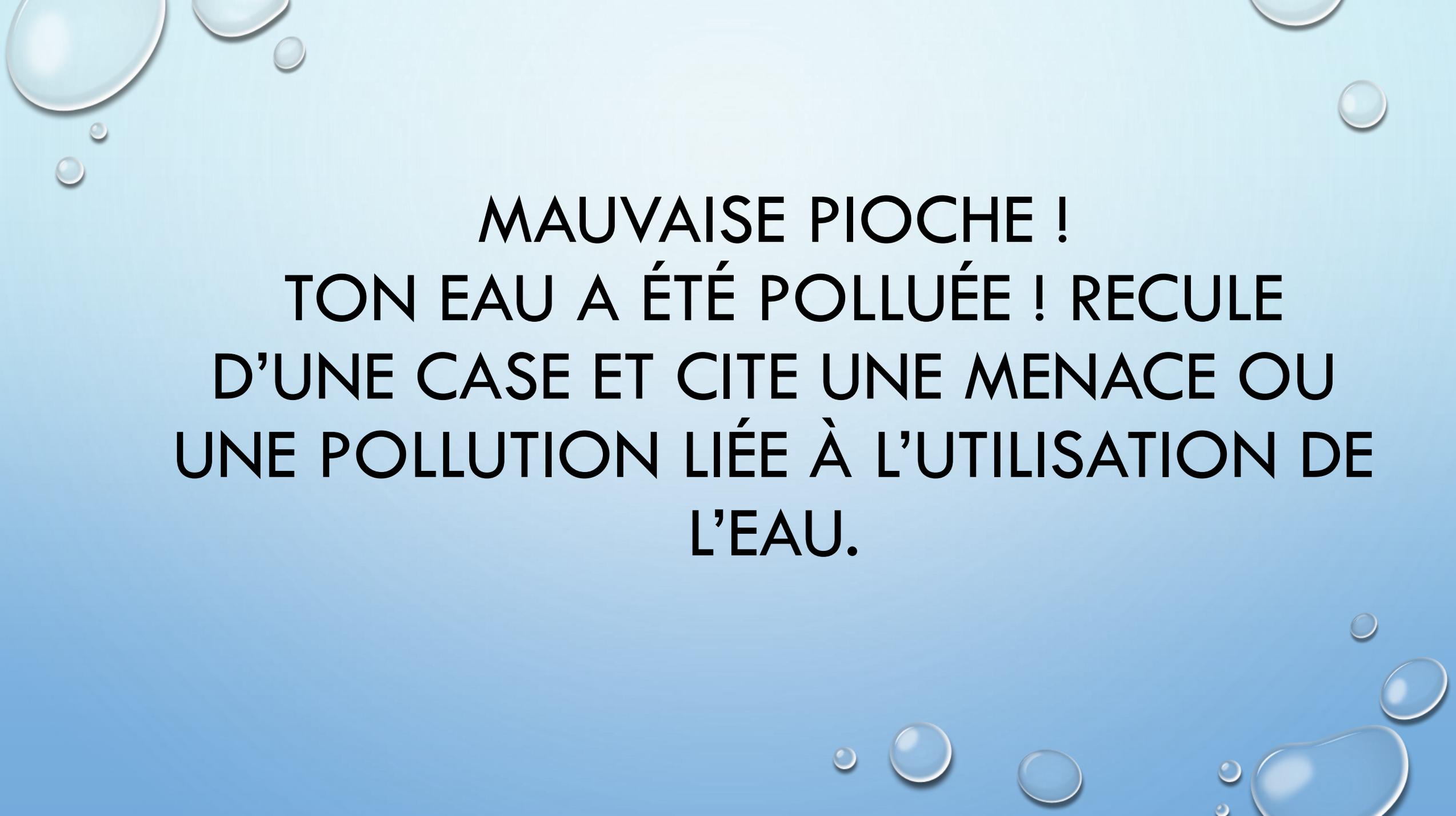


7

7

The background is a light blue gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across the surface. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance.

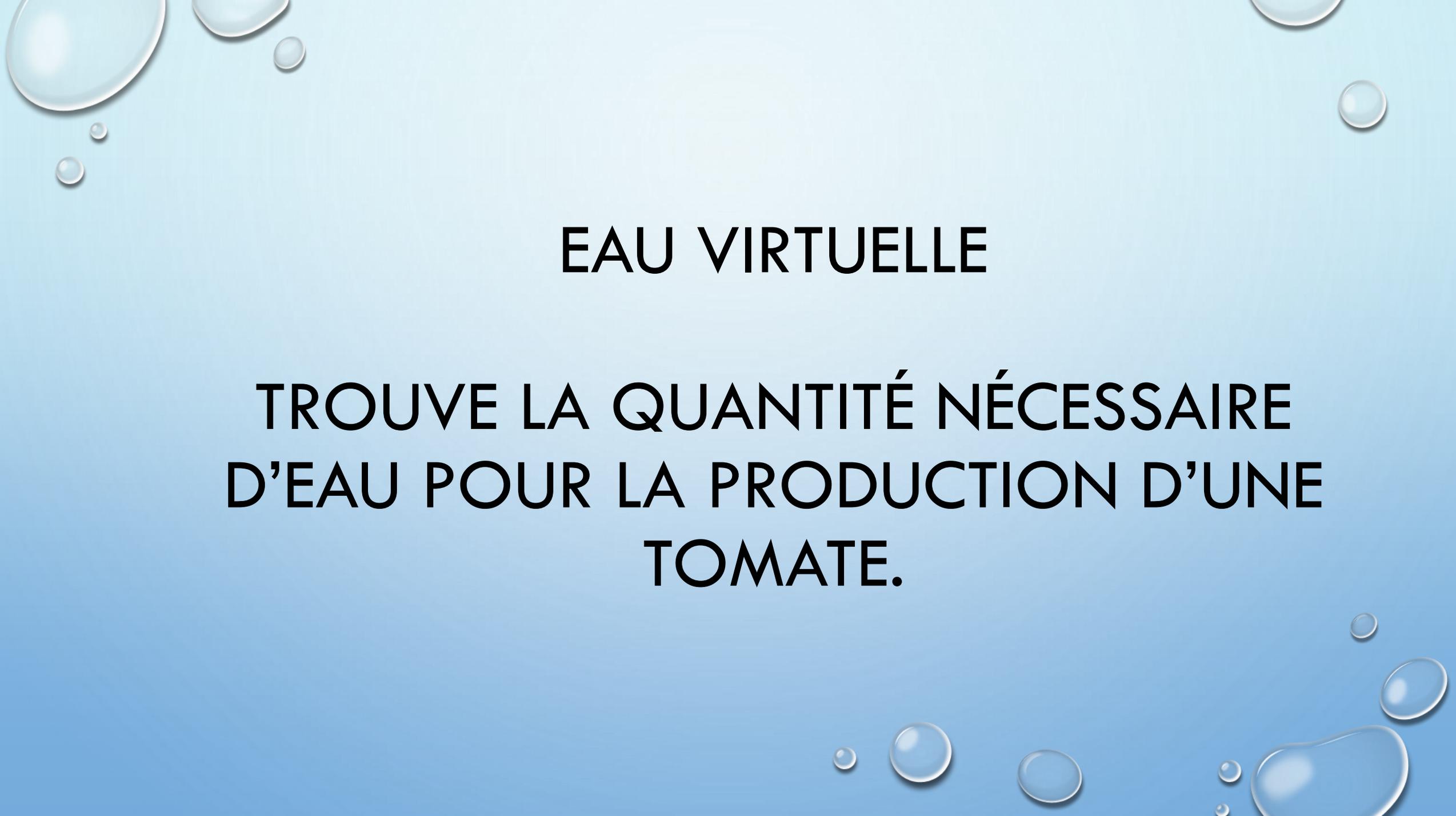
**MAUVAISE PIOCHE !
TON EAU A ÉTÉ POLLUÉE ! RECULE
D'UNE CASE ET CITE UNE MENACE OU
UNE POLLUTION LIÉE À L'UTILISATION DE
L'EAU.**

The background is a light blue gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across the surface. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance.

**MAUVAISE PIOCHE !
TON EAU A ÉTÉ POLLUÉE ! RECULE
D'UNE CASE ET CITE UNE MENACE OU
UNE POLLUTION LIÉE À L'UTILISATION DE
L'EAU.**

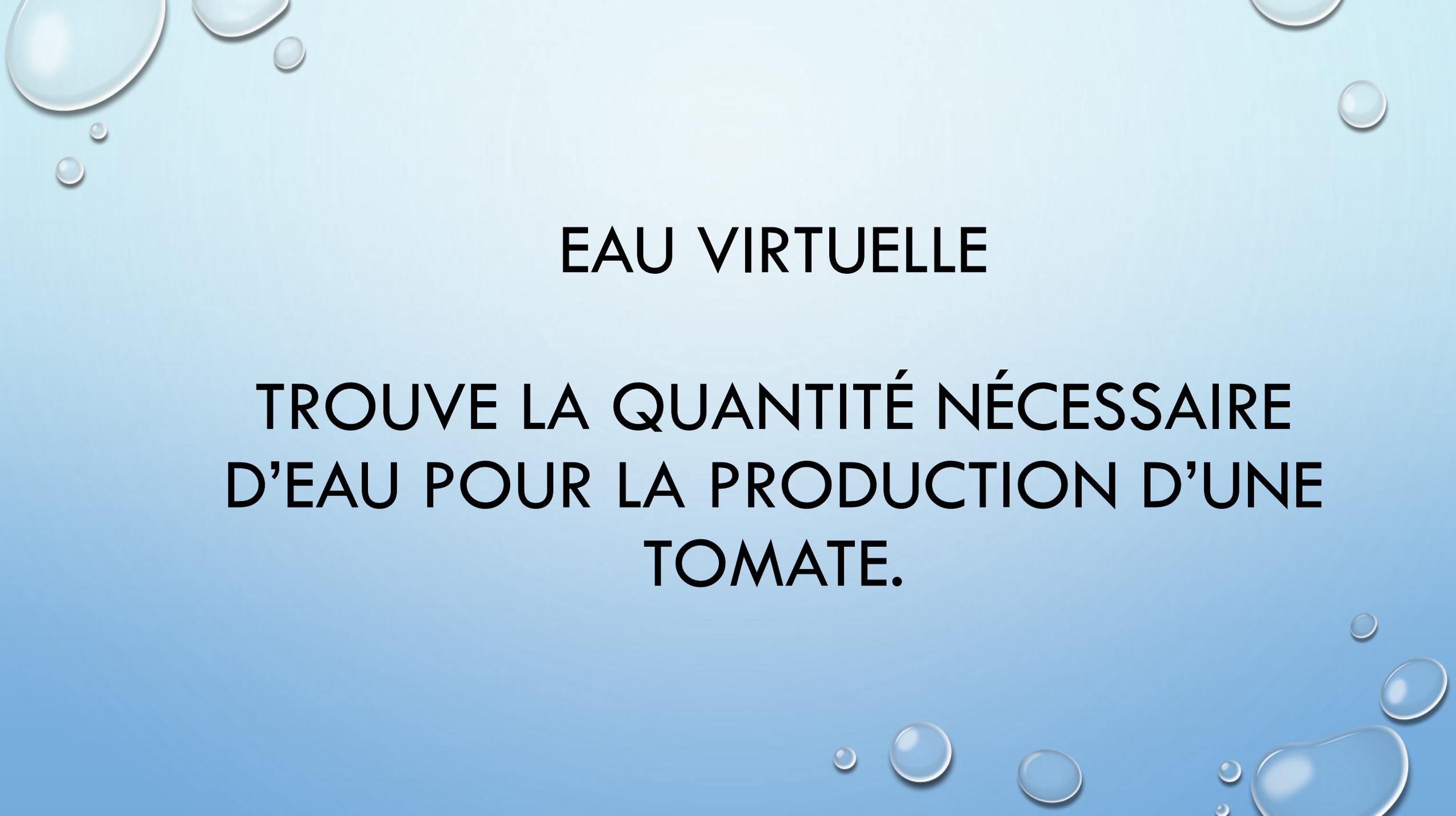
8

8

The background is a light blue gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered in the corners. The droplets have highlights and shadows, giving them a 3D appearance.

EAU VIRTUELLE

TROUVE LA QUANTITÉ NÉCESSAIRE
D'EAU POUR LA PRODUCTION D'UNE
TOMATE.

The background is a light blue gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered in the corners. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance.

EAU VIRTUELLE

TROUVE LA QUANTITÉ NÉCESSAIRE
D'EAU POUR LA PRODUCTION D'UNE
TOMATE.

9

9

The background is a light blue gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered in the corners. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance.

EAUX AGRICOLES

**L'EAU EST NÉCESSAIRE DANS
L'AGRICULTURE. CITES-NOUS UNE
UTILISATION**

The background is a light blue gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered in the corners. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance.

EAUX AGRICOLES

**L'EAU EST NÉCESSAIRE DANS
L'AGRICULTURE. CITES-NOUS UNE
UTILISATION**

10

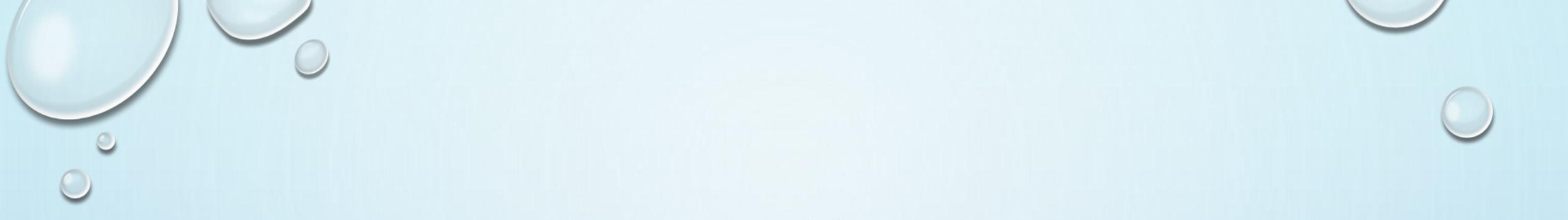
10



EAUX DOMESTIQUES

MIME UNE UTILISATION DE L'EAU DANS
UNE MAISON EN 40SECONDES





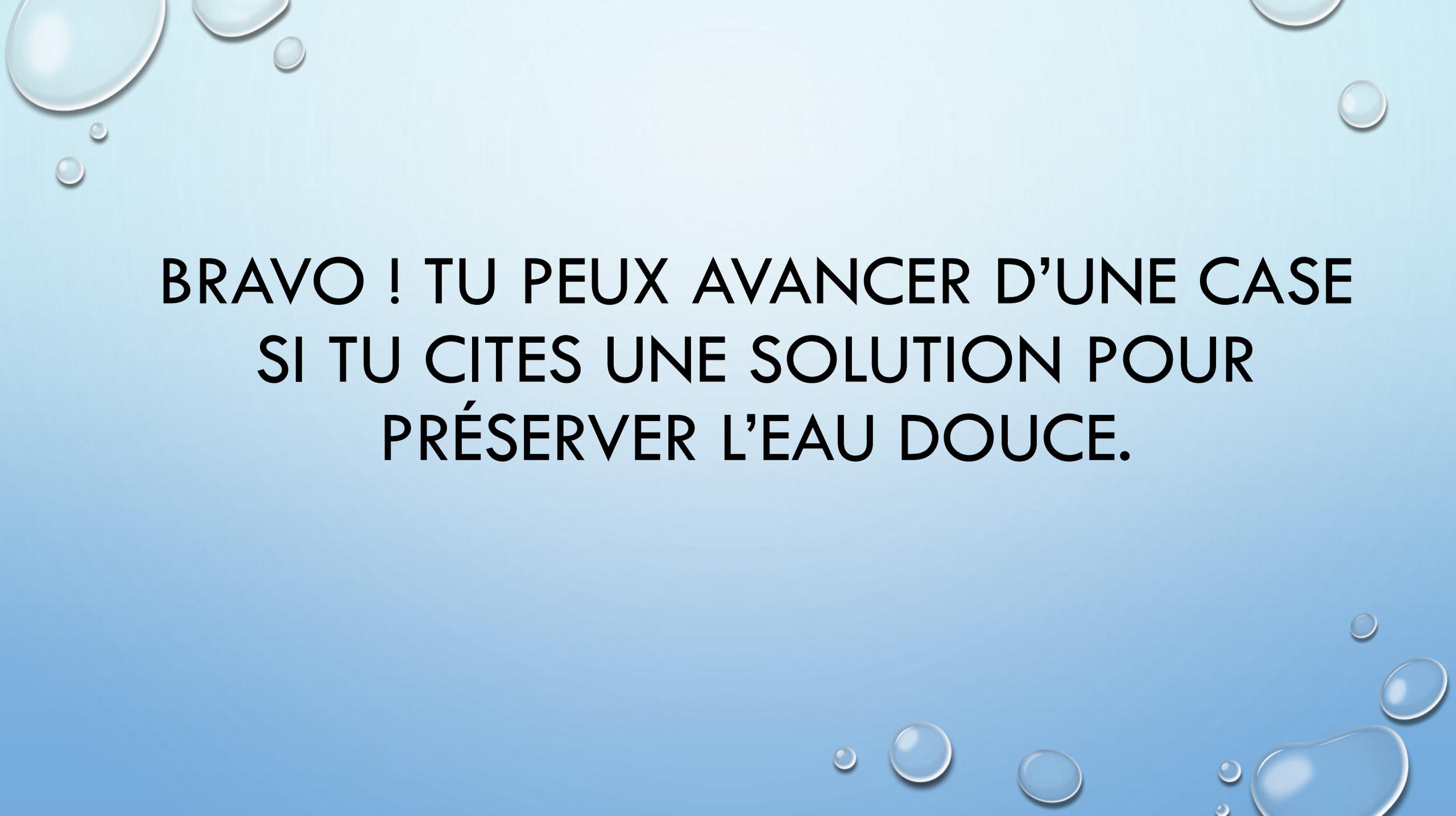
EAUX DOMESTIQUES

MIME UNE UTILISATION DE L'EAU DANS
UNE MAISON EN 40SECONDES

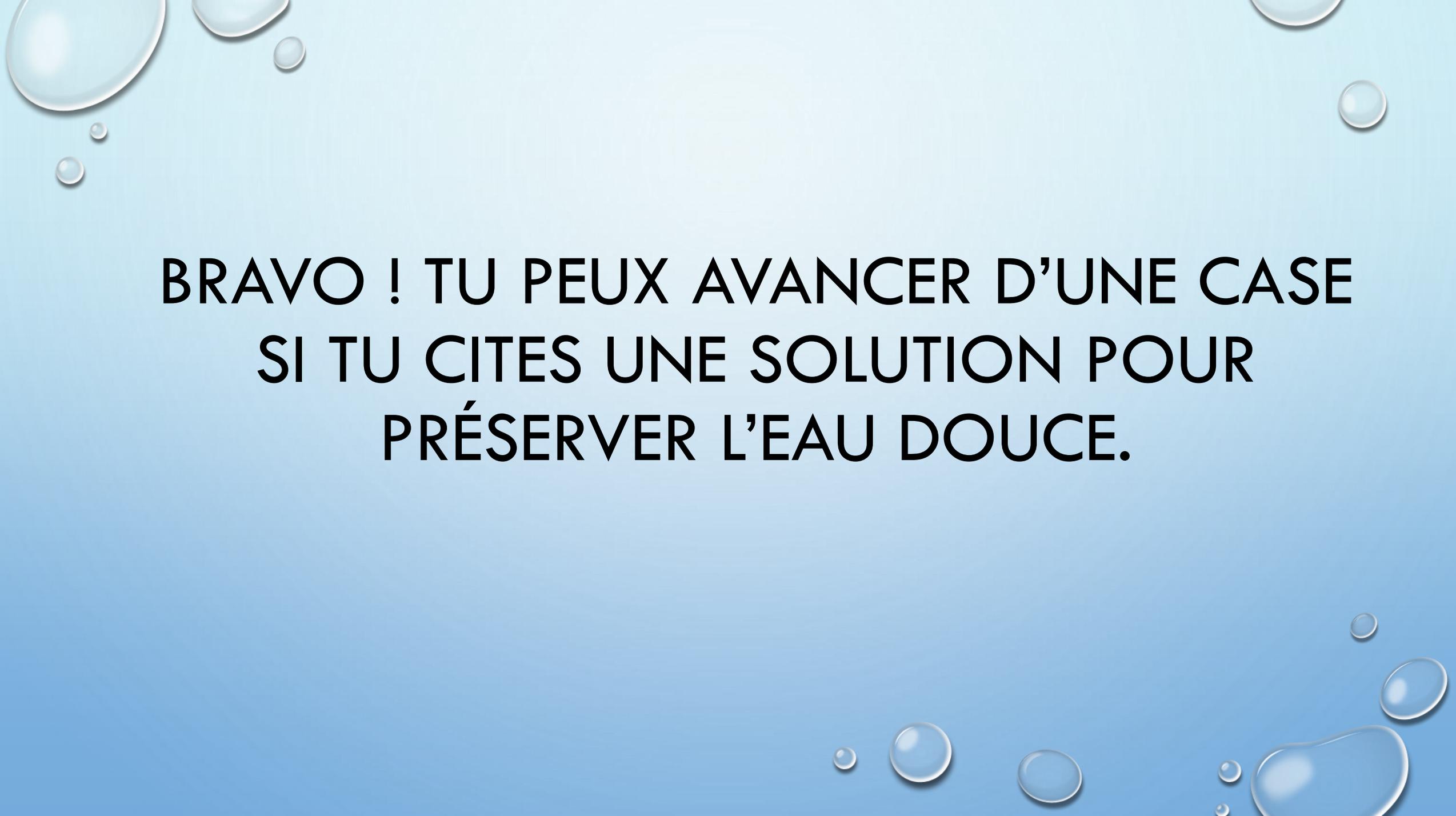


11

11

The background is a light blue gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across the top and bottom edges. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance.

**BRAVO ! TU PEUX AVANCER D'UNE CASE
SI TU CITES UNE SOLUTION POUR
PRÉSERVER L'EAU DOUCE.**

The background is a light blue gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across the top and bottom edges. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance.

**BRAVO ! TU PEUX AVANCER D'UNE CASE
SI TU CITES UNE SOLUTION POUR
PRÉSERVER L'EAU DOUCE.**

12

12

The background is a light blue gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across the top and bottom edges. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance.

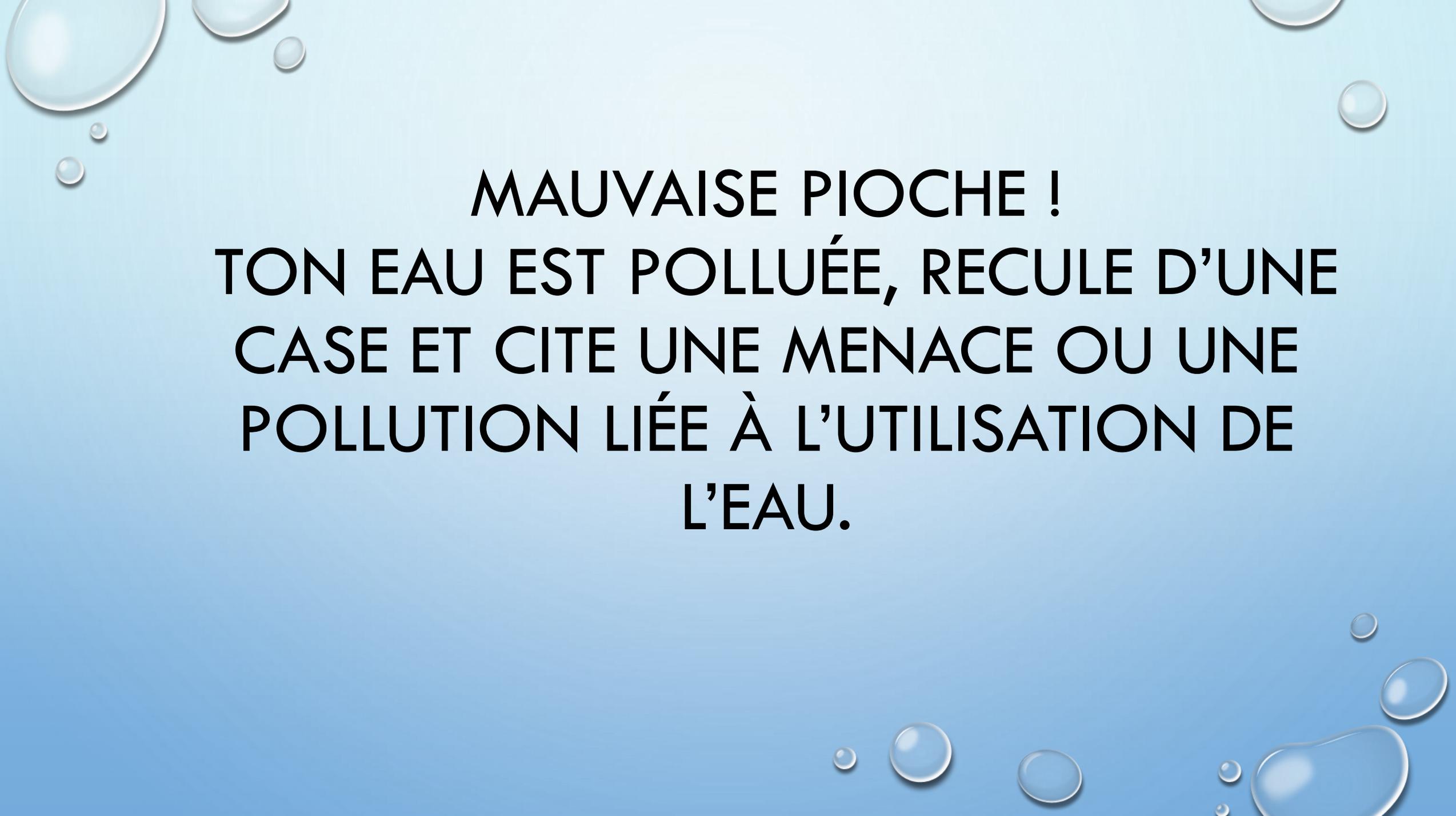
**DESSINE UN ENDROIT OÙ SE TROUVE
L'EAU DOUCE SUR TERRE**

The background is a light blue gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across the surface. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance. The text is centered in the middle of the image.

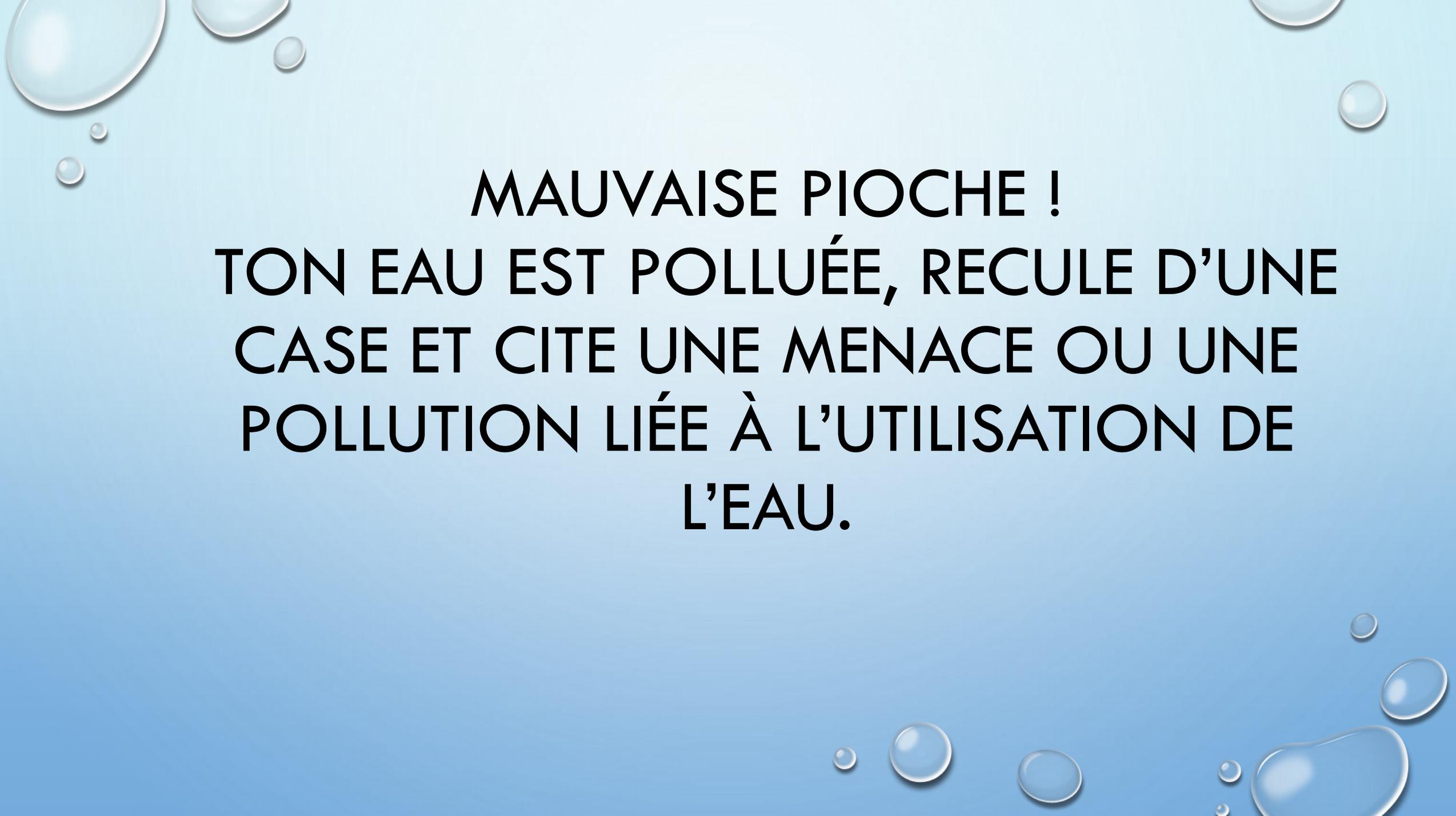
**DESSINE UN ENDROIT OÙ SE TROUVE
L'EAU DOUCE SUR TERRE**

13

13

The background is a light blue gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across it, some with highlights and shadows, giving a fresh and clean feel.

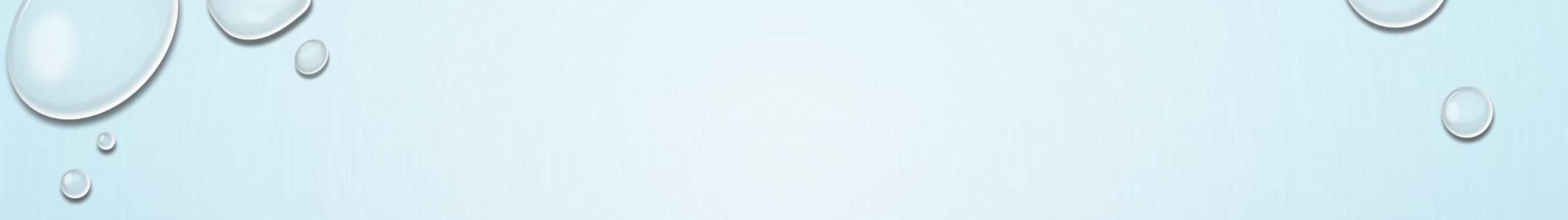
**MAUVAISE PIOCHE !
TON EAU EST POLLUÉE, RECULE D'UNE
CASE ET CITE UNE MENACE OU UNE
POLLUTION LIÉE À L'UTILISATION DE
L'EAU.**

The background is a light blue gradient with several realistic water bubbles of various sizes scattered around the edges. The text is centered in a bold, black, sans-serif font.

**MAUVAISE PIOCHE !
TON EAU EST POLLUÉE, RECULE D'UNE
CASE ET CITE UNE MENACE OU UNE
POLLUTION LIÉE À L'UTILISATION DE
L'EAU.**

14

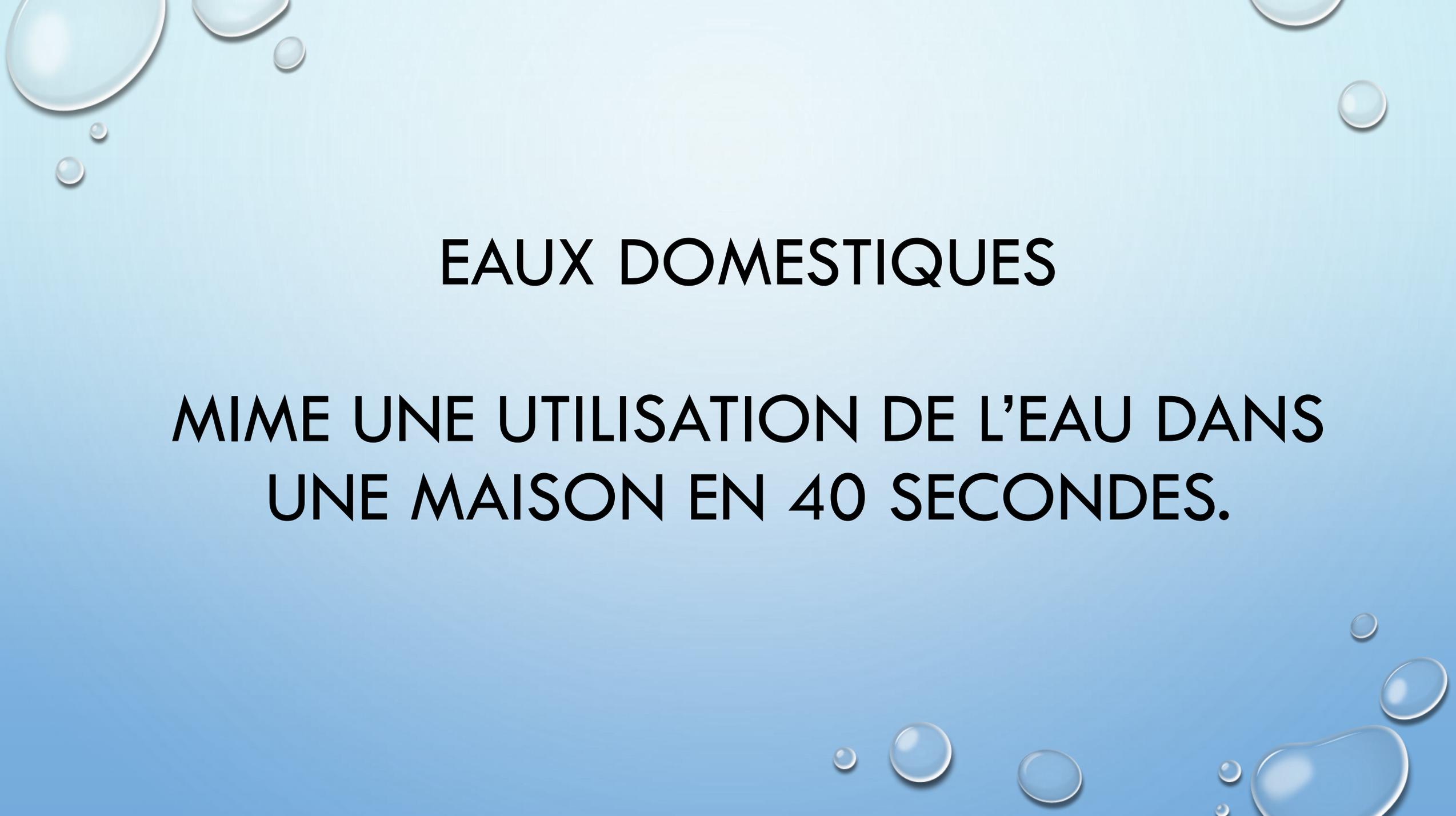
14



EAUX DOMESTIQUES

MIME UNE UTILISATION DE L'EAU DANS
UNE MAISON EN 40 SECONDES.



The background is a light blue gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered in the corners. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance.

EAUX DOMESTIQUES

**MIME UNE UTILISATION DE L'EAU DANS
UNE MAISON EN 40 SECONDES.**

15

15

EAUX INDUSTRIELLES

L'EAU EST AUSSI UTILISÉE DANS
L'INDUSTRIE, CITES-NOUS UNE DE CES
UTILISATIONS.



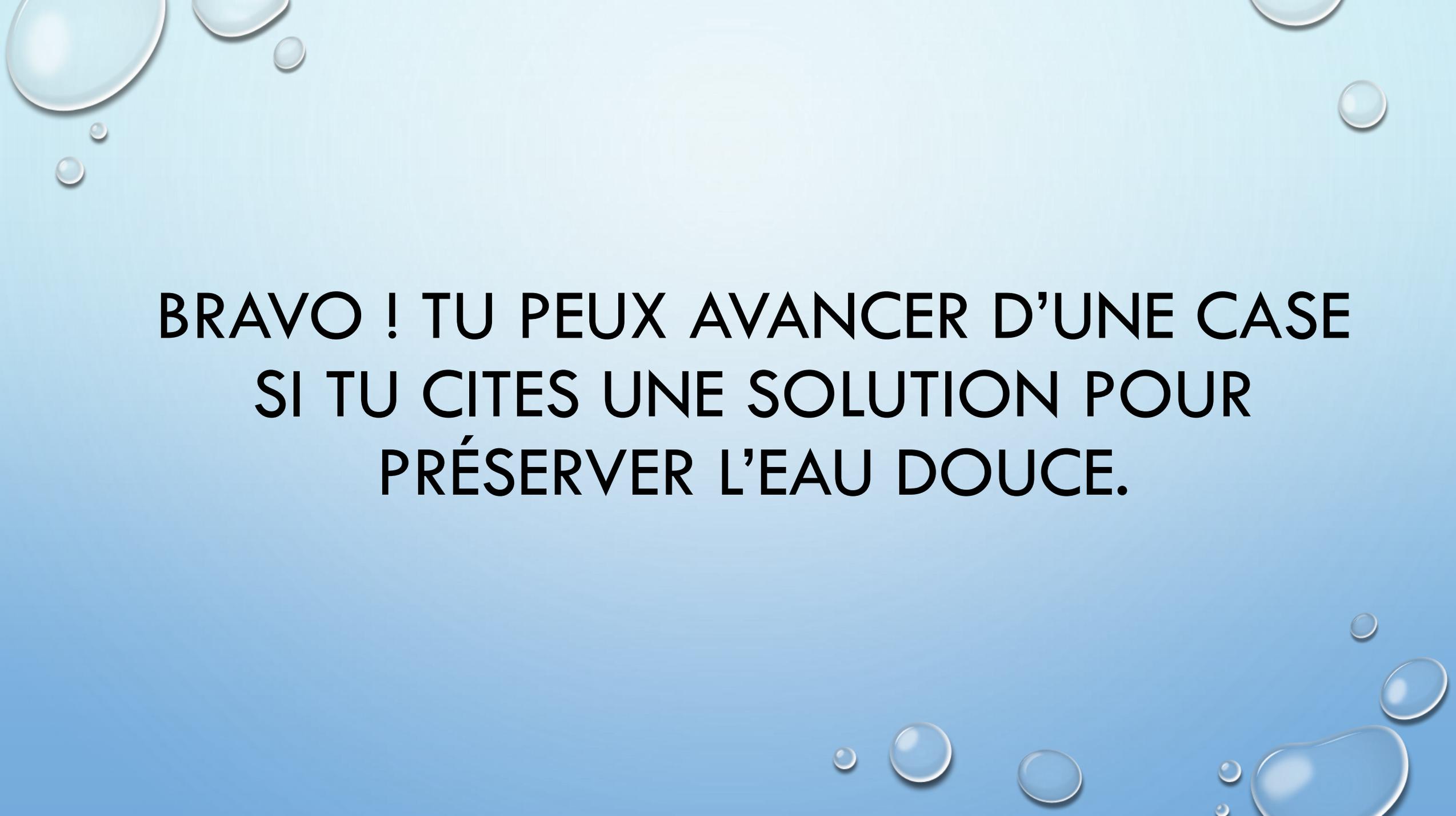
EAUX INDUSTRIELLES

L'EAU EST AUSSI UTILISÉE DANS
L'INDUSTRIE, CITES-NOUS UNE DE CES
UTILISATIONS.

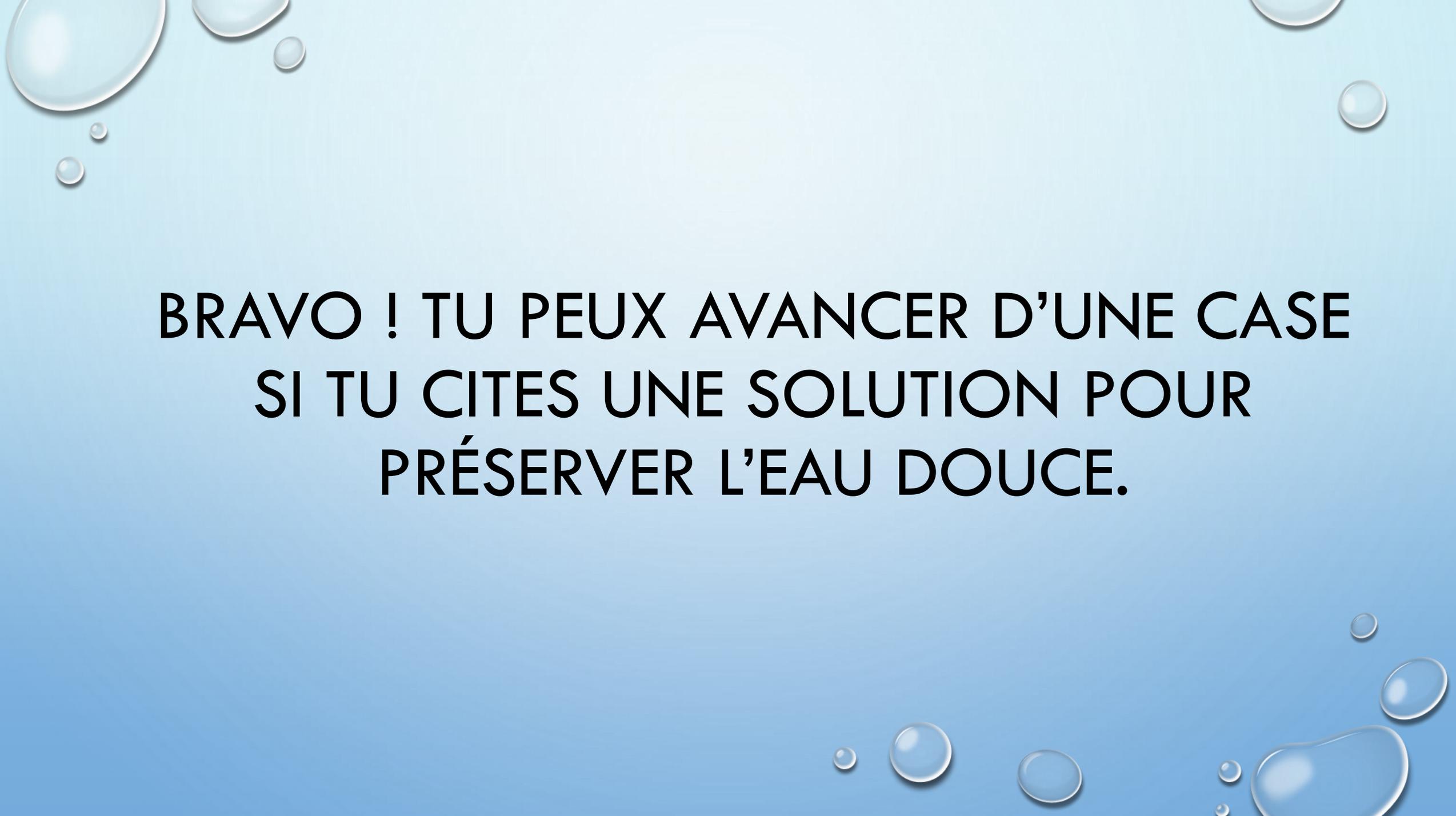


16

16

The background is a light blue gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across the surface. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance. The text is centered in the middle of the image.

**BRAVO ! TU PEUX AVANCER D'UNE CASE
SI TU CITES UNE SOLUTION POUR
PRÉSERVER L'EAU DOUCE.**



**BRAVO ! TU PEUX AVANCER D'UNE CASE
SI TU CITES UNE SOLUTION POUR
PRÉSERVER L'EAU DOUCE.**

17

17

EAUX VIRTUELLES

TROUVE LA QUANTITÉ NÉCESSAIRE
D'EAU POUR LA PRODUCTION D'UNE
TRANCHE DE PAIN DE MIE.

EAUX VIRTUELLES

TROUVE LA QUANTITÉ NÉCESSAIRE
D'EAU POUR LA PRODUCTION D'UNE
TRANCHE DE PAIN DE MIE.

18

18



EAUX AGRICOLES

L'EAU EST NÉCESSAIRE DANS
L'AGRICULTURE. CITES-NOUS UNE
UTILISATION.





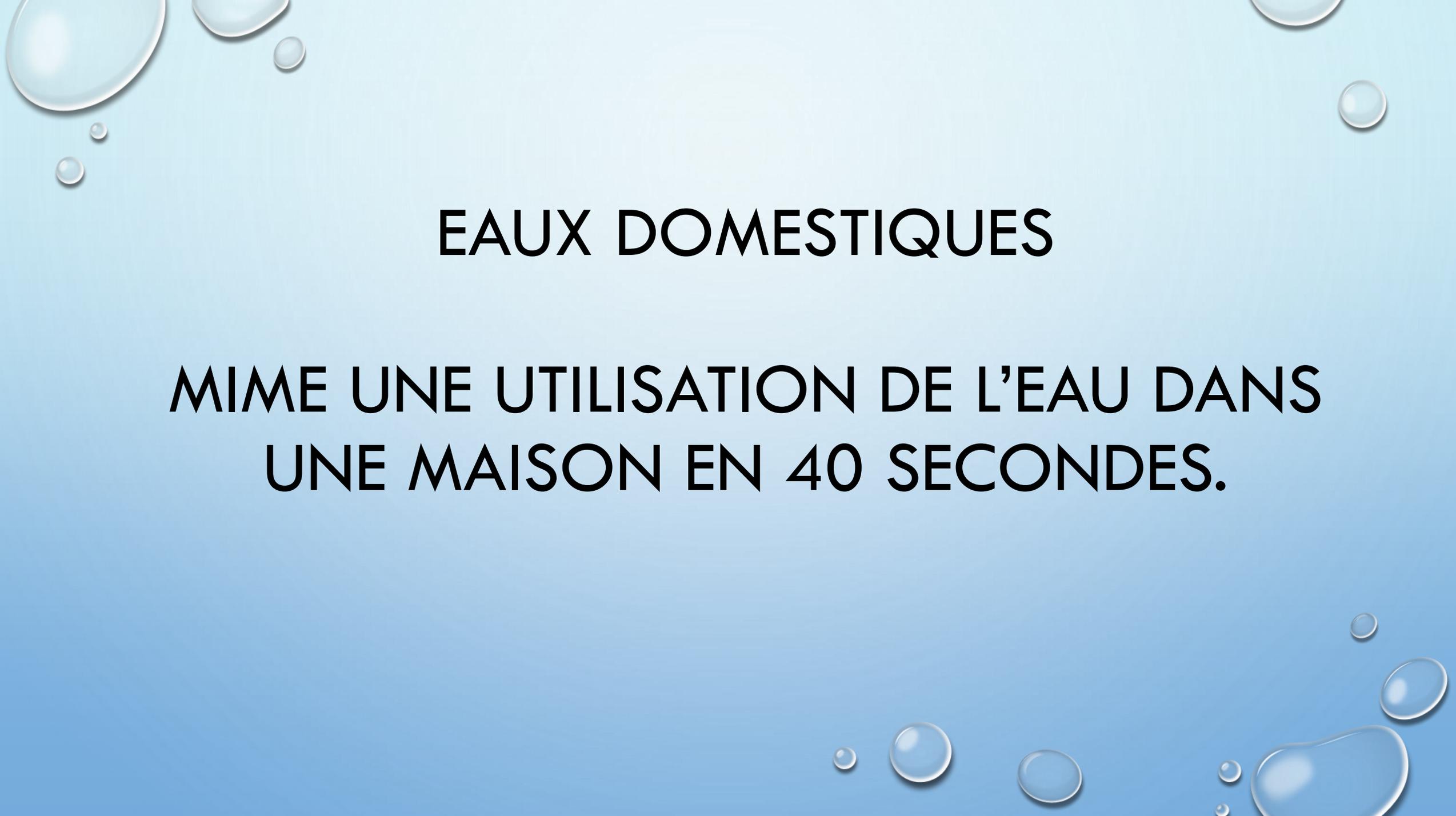
EAUX AGRICOLES

L'EAU EST NÉCESSAIRE DANS
L'AGRICULTURE. CITES-NOUS UNE
UTILISATION.



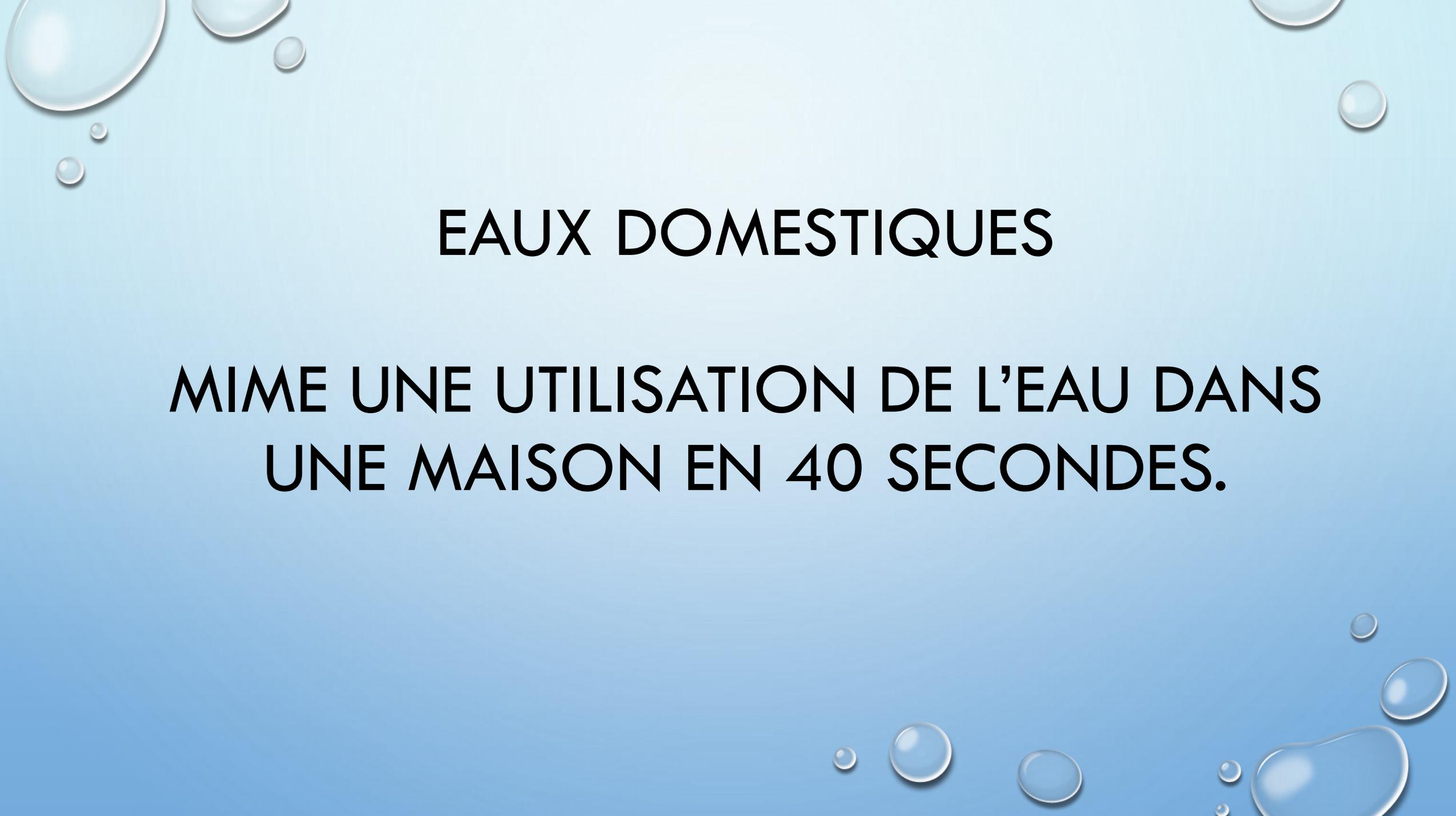
19

19

The background is a light blue gradient with several realistic water bubbles of various sizes scattered across the top and bottom edges. The bubbles have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance.

EAUX DOMESTIQUES

MIME UNE UTILISATION DE L'EAU DANS
UNE MAISON EN 40 SECONDES.

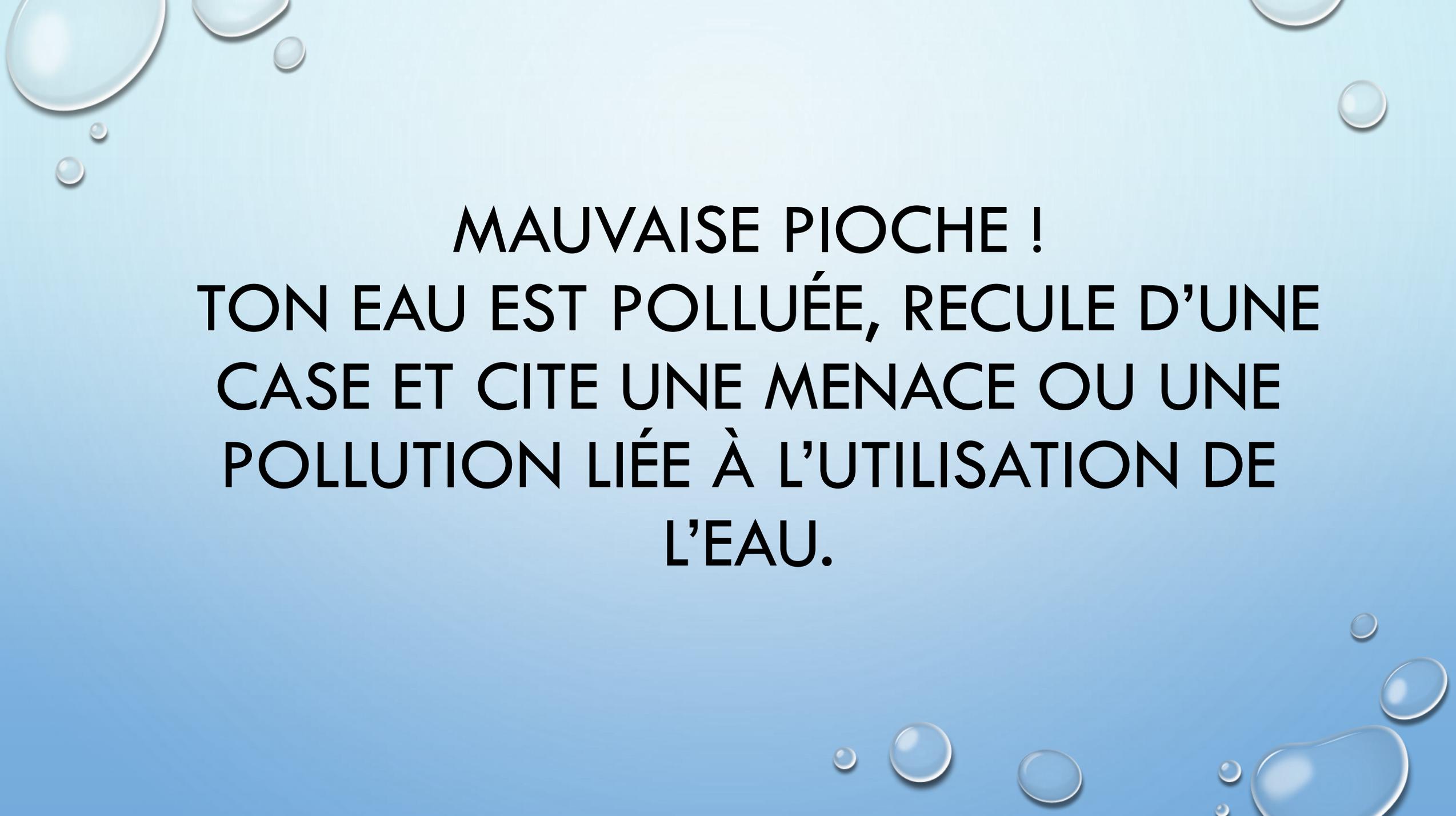
The background is a light blue gradient with several realistic water bubbles of various sizes scattered around the edges. The bubbles have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance.

EAUX DOMESTIQUES

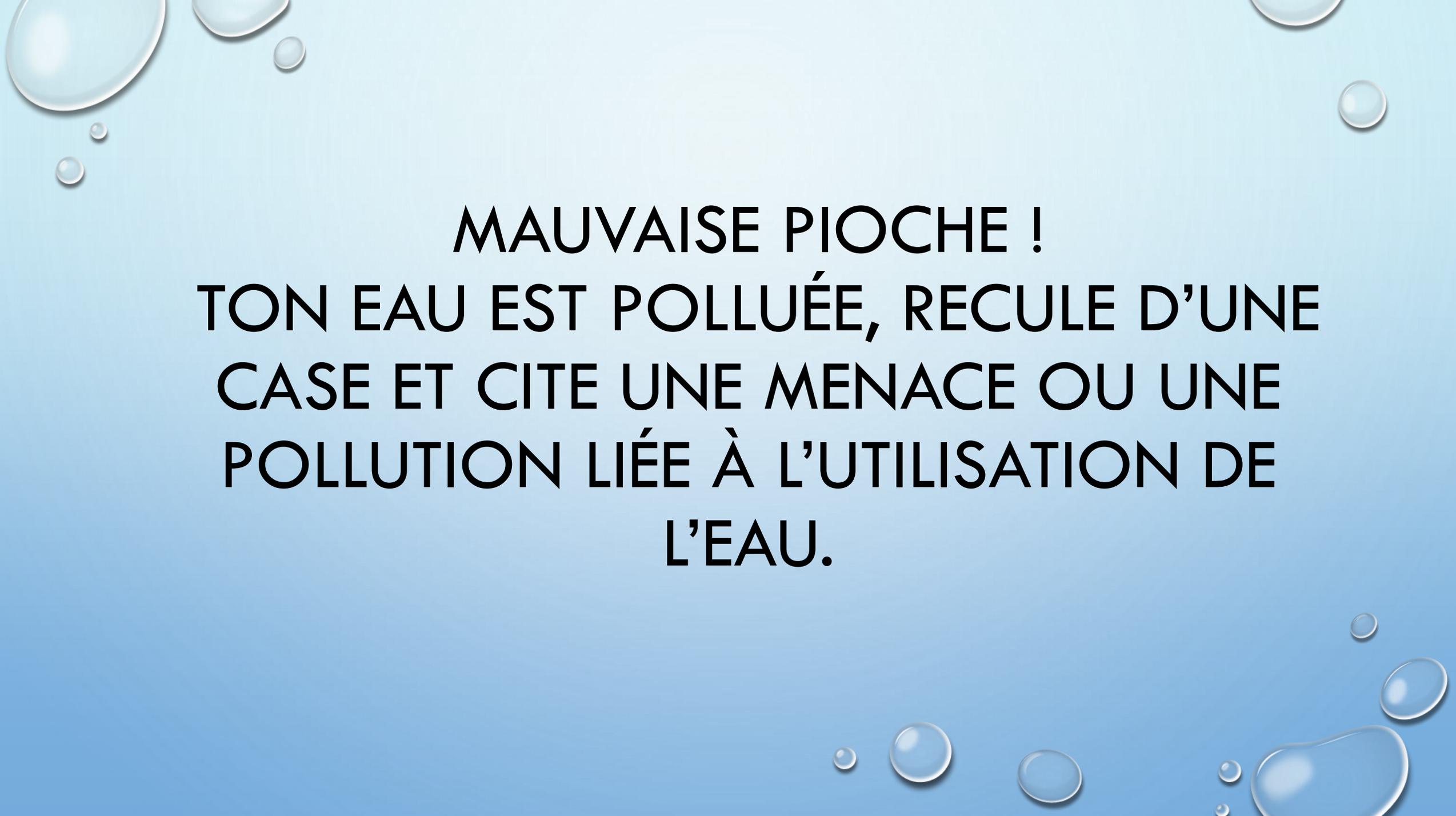
MIME UNE UTILISATION DE L'EAU DANS
UNE MAISON EN 40 SECONDES.

20

20

The background is a light blue gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered around the edges. The text is centered in a bold, black, sans-serif font.

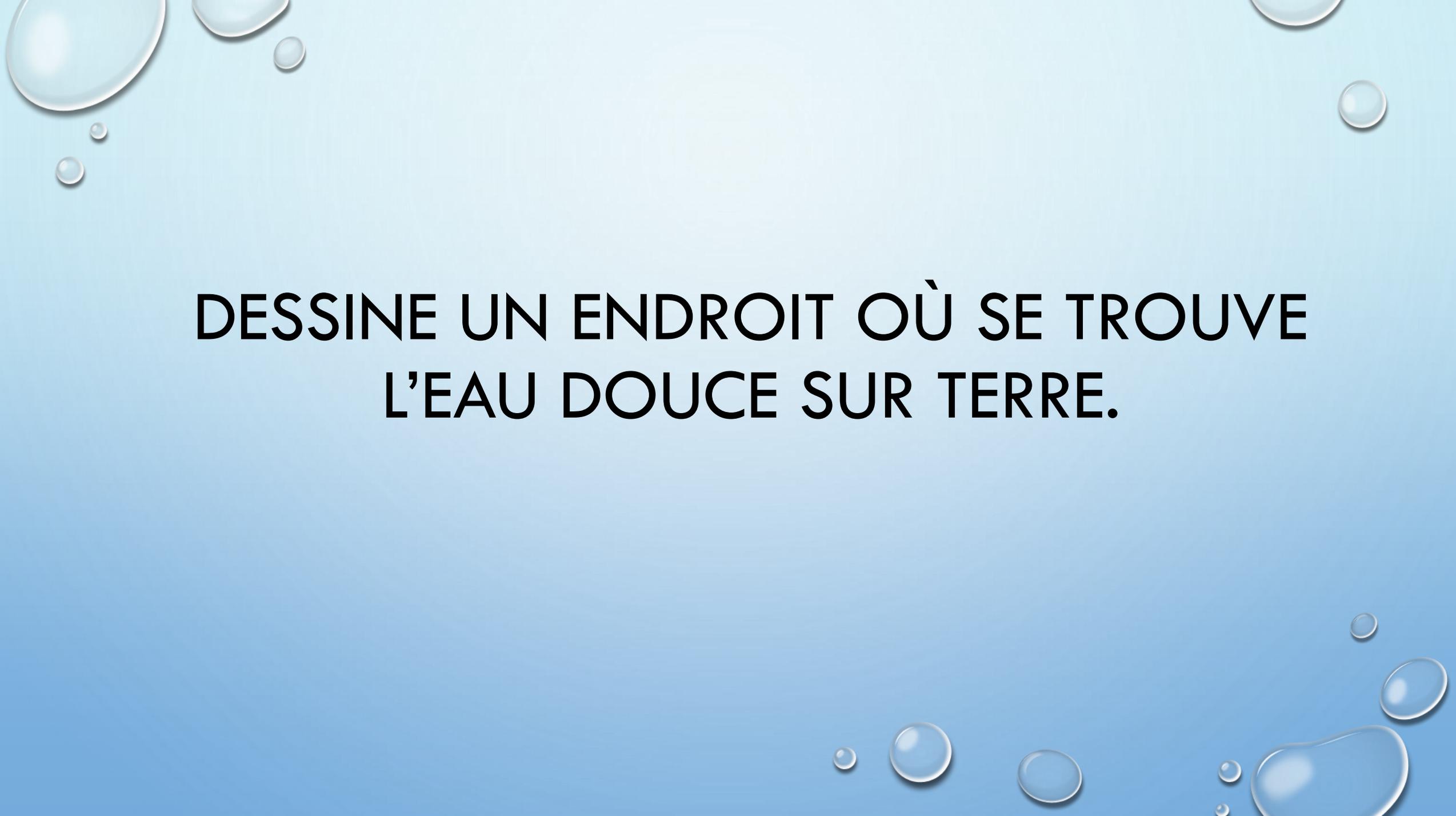
**MAUVAISE PIOCHE !
TON EAU EST POLLUÉE, RECULE D'UNE
CASE ET CITE UNE MENACE OU UNE
POLLUTION LIÉE À L'UTILISATION DE
L'EAU.**

The background is a light blue gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered around the edges. The text is centered in a bold, black, sans-serif font.

**MAUVAISE PIOCHE !
TON EAU EST POLLUÉE, RECULE D'UNE
CASE ET CITE UNE MENACE OU UNE
POLLUTION LIÉE À L'UTILISATION DE
L'EAU.**

21

21

The background is a light blue gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across the surface. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance. The text is centered in the middle of the image.

**DESSINE UN ENDROIT OÙ SE TROUVE
L'EAU DOUCE SUR TERRE.**

The background is a light blue gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across the top and bottom edges. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance.

**DESSINE UN ENDROIT OÙ SE TROUVE
L'EAU DOUCE SUR TERRE.**

22

22



EAUX INDUSTRIELLES

L'EAU EST AUSSI UTILISÉE DANS
L'INDUSTRIE, CITES NOUS UNE DE CES
UTILISATIONS.



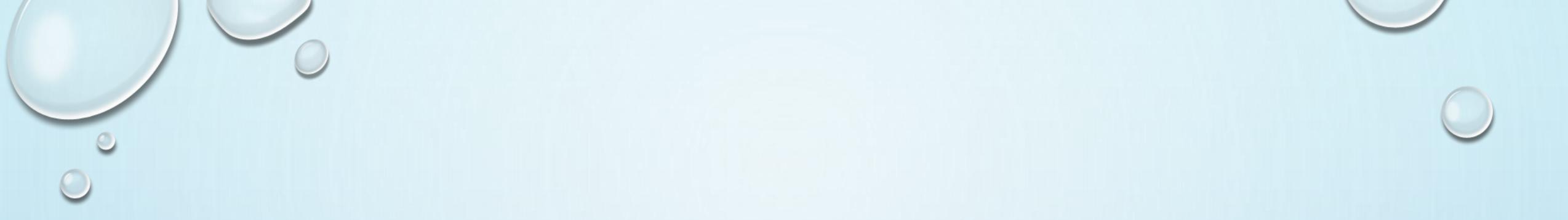
The background is a light blue gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across the surface. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance.

EAUX INDUSTRIELLES

L'EAU EST AUSSI UTILISÉE DANS
L'INDUSTRIE, CITES NOUS UNE DE CES
UTILISATIONS.

23

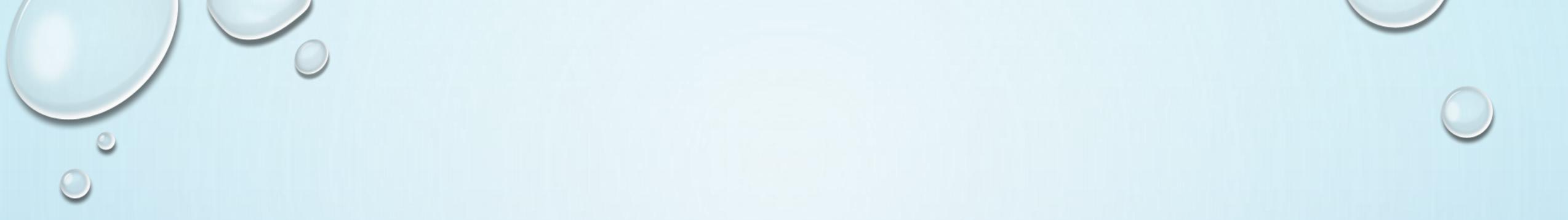
23



EAUX DOMESTIQUES

MIME UNE UTILISATION DE L'EAU DANS
UNE MAISON EN 40 SECONDES.





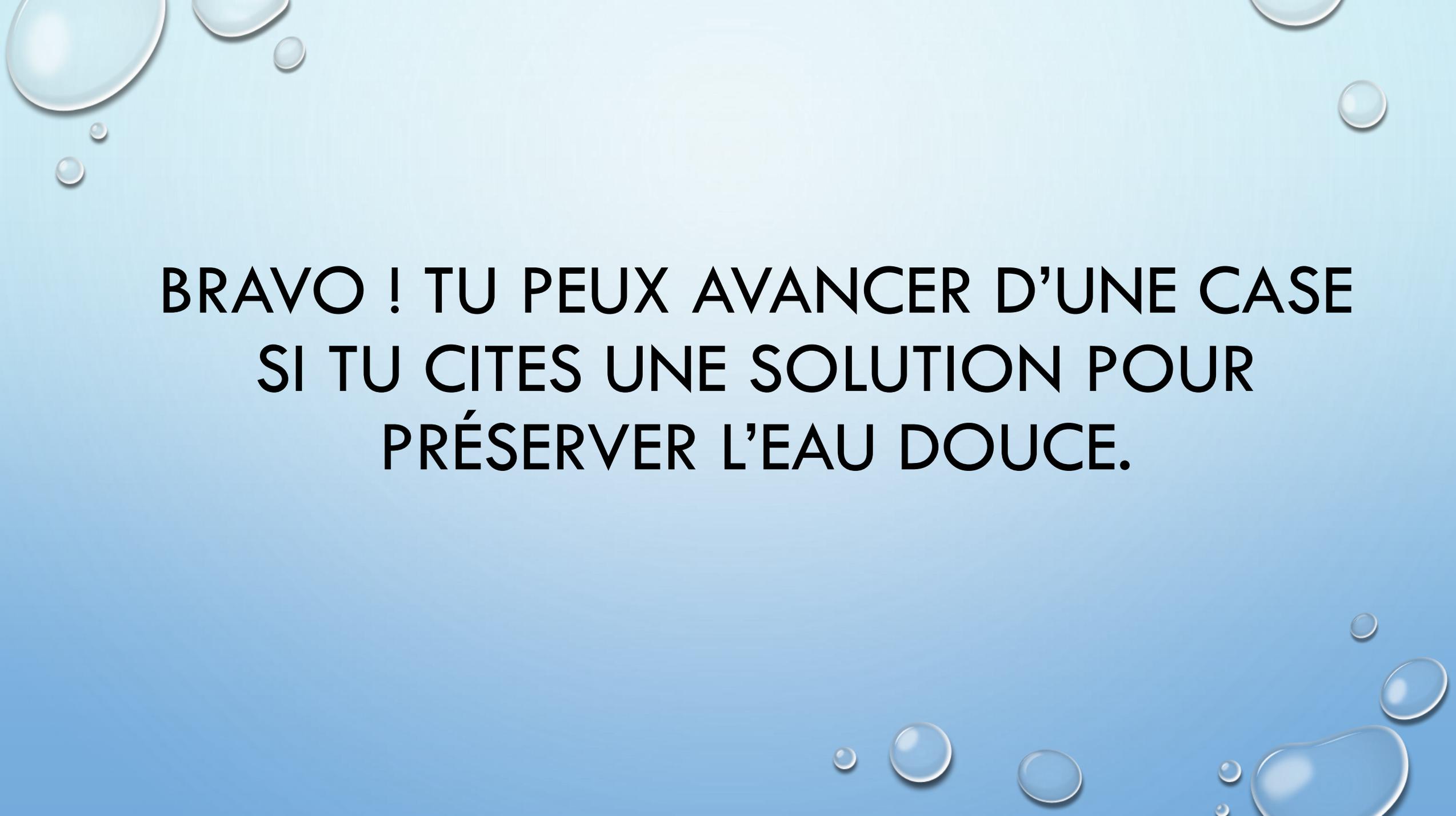
EAUX DOMESTIQUES

MIME UNE UTILISATION DE L'EAU DANS
UNE MAISON EN 40 SECONDES.

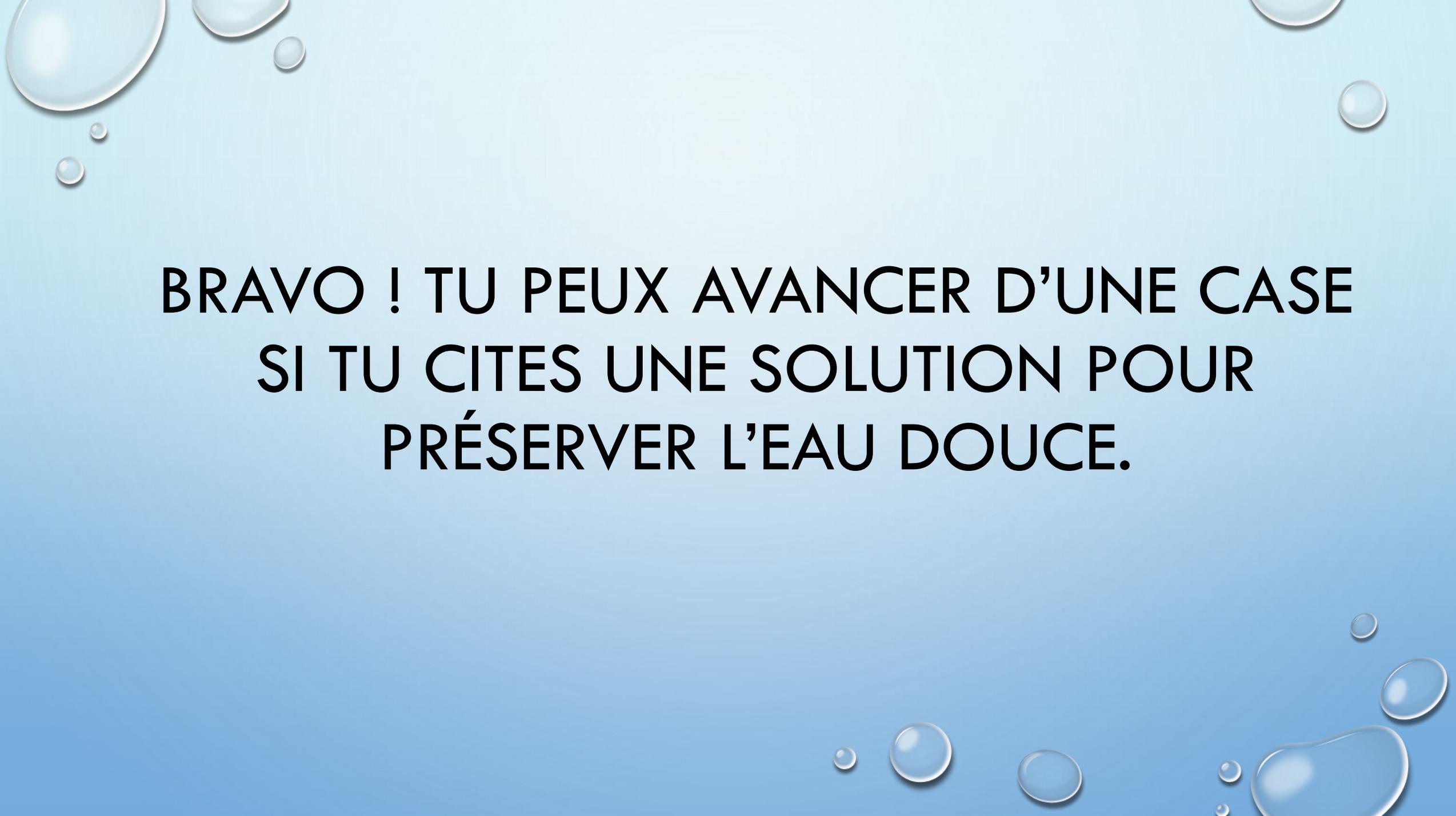


24

24

The background is a light blue gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across the surface. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance. The text is centered in the middle of the image.

**BRAVO ! TU PEUX AVANCER D'UNE CASE
SI TU CITES UNE SOLUTION POUR
PRÉSERVER L'EAU DOUCE.**

The background is a light blue gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across the surface. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance. The text is centered in the middle of the image.

**BRAVO ! TU PEUX AVANCER D'UNE CASE
SI TU CITES UNE SOLUTION POUR
PRÉSERVER L'EAU DOUCE.**

25

25

EAU VIRTUELLE

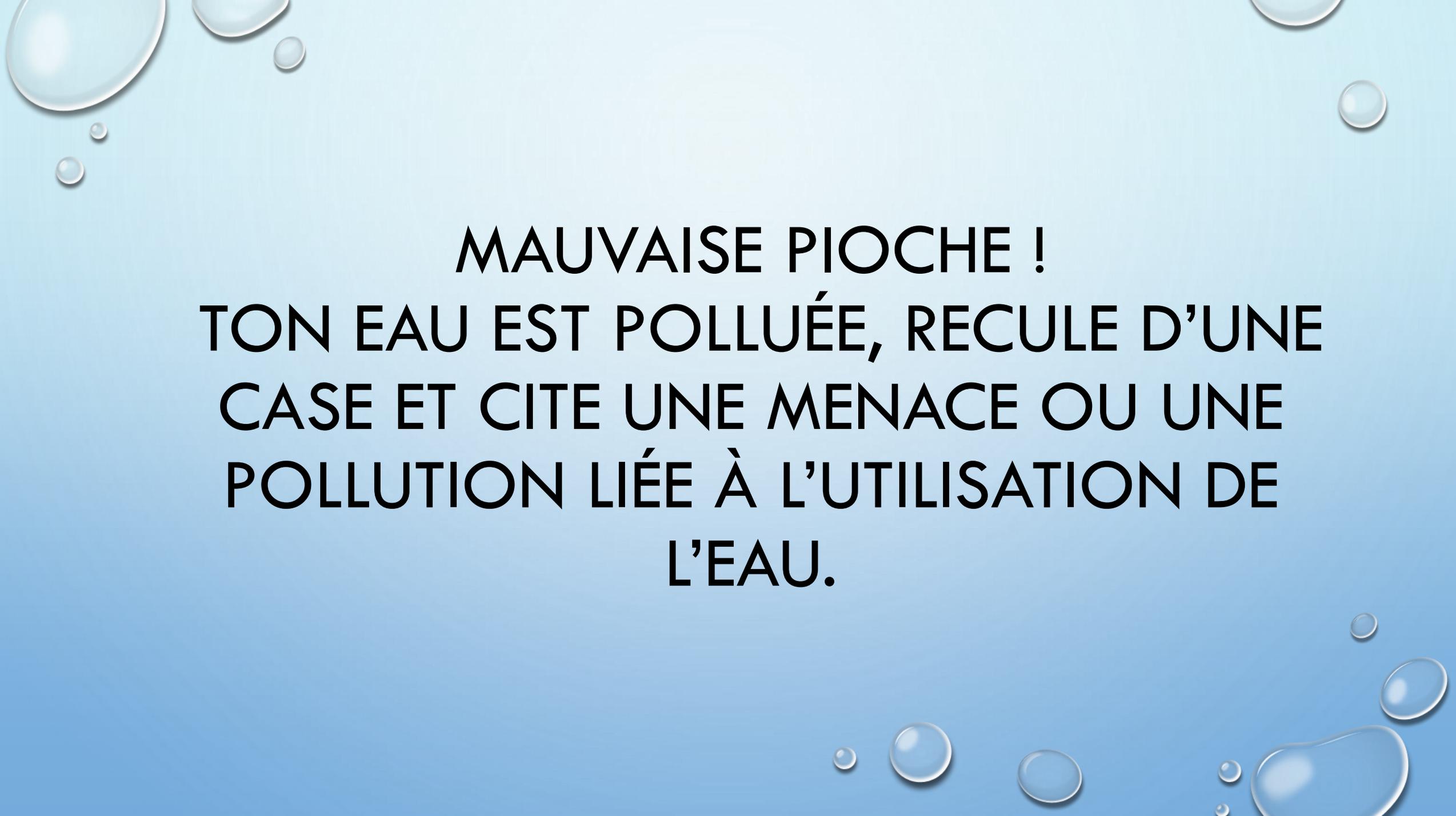
TROUVE LA QUANTITÉ NÉCESSAIRE
D'EAU POUR LA PRODUCTION D'UN
MORCEAU DE BŒUF (200G).

EAU VIRTUELLE

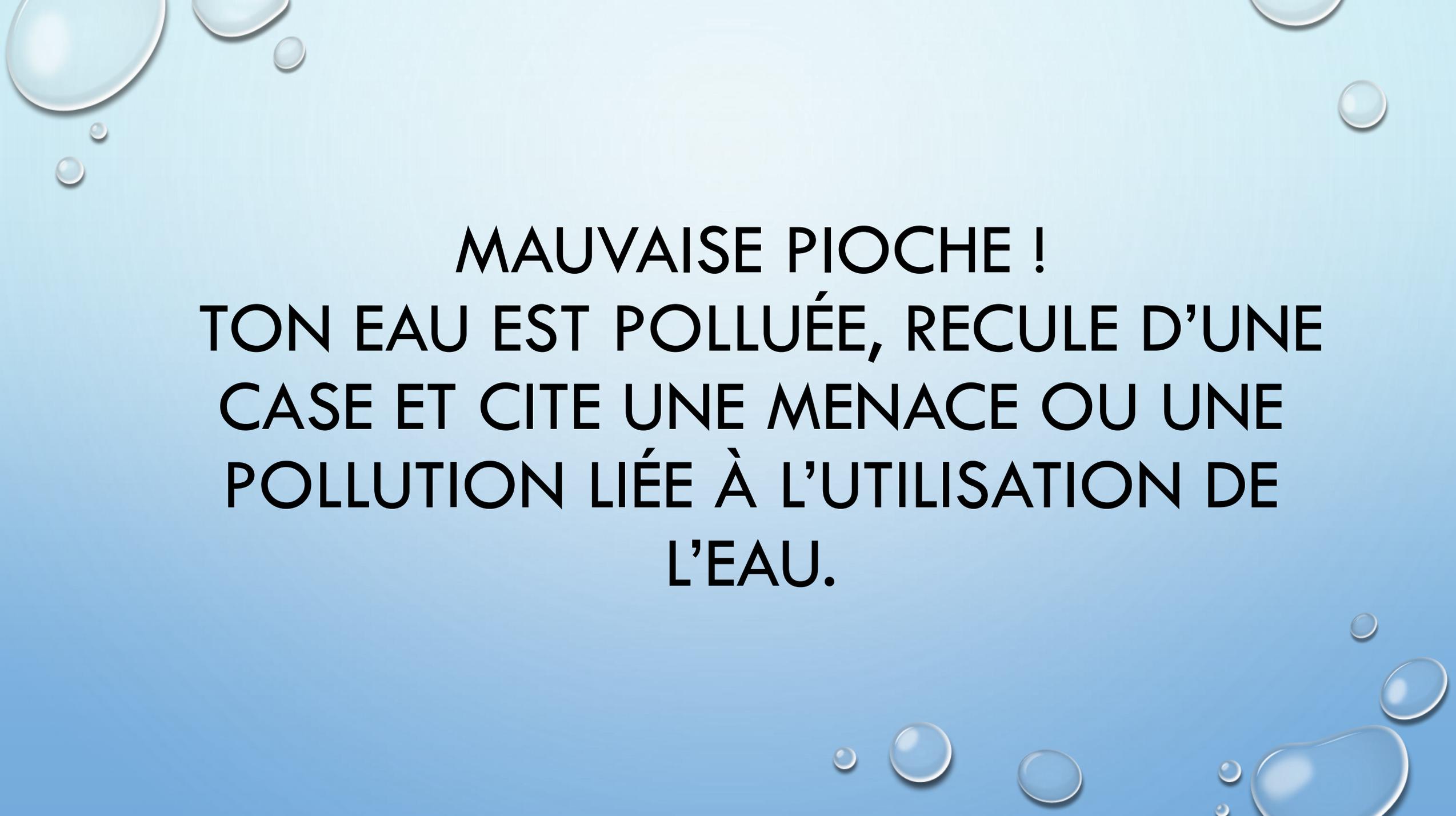
TROUVE LA QUANTITÉ NÉCESSAIRE
D'EAU POUR LA PRODUCTION D'UN
MORCEAU DE BŒUF (200G).

26

26

The background is a light blue gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across it, some with highlights and shadows, giving a fresh and clean feel.

**MAUVAISE PIOCHE !
TON EAU EST POLLUÉE, RECULE D'UNE
CASE ET CITE UNE MENACE OU UNE
POLLUTION LIÉE À L'UTILISATION DE
L'EAU.**

The background is a light blue gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across it, particularly in the top-left and bottom-right corners. The text is centered in a bold, black, sans-serif font.

**MAUVAISE PIOCHE !
TON EAU EST POLLUÉE, RECOULE D'UNE
CASE ET CITE UNE MENACE OU UNE
POLLUTION LIÉE À L'UTILISATION DE
L'EAU.**

27

27

The background is a light blue gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered around the edges. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance.

**DESSINE UN ENDROIT OÙ SE TROUVE
L'EAU DOUCE SUR TERRE.**

The background is a light blue gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered around the edges. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance.

**DESSINE UN ENDROIT OÙ SE TROUVE
L'EAU DOUCE SUR TERRE.**

28

28

The background is a light blue gradient with several realistic water bubbles of various sizes scattered across the surface. The bubbles have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance.

EAU VIRTUELLE

TROUVE LA QUANTITÉ NÉCESSAIRE
D'EAU POUR LA PRODUCTION D'UN
ŒUF.

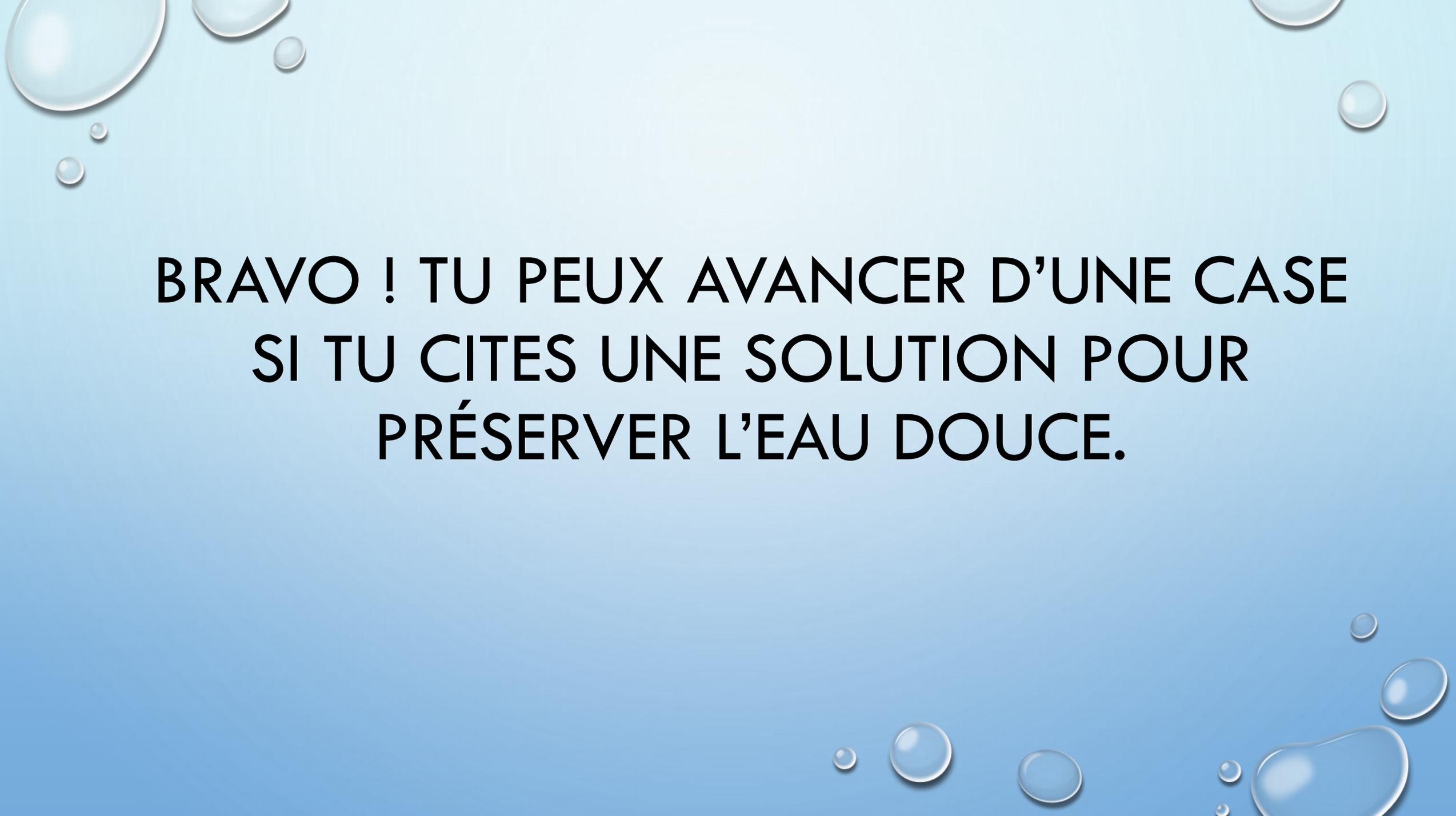
The background is a light blue gradient with several realistic water bubbles of various sizes scattered across the surface. The bubbles have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance.

EAU VIRTUELLE

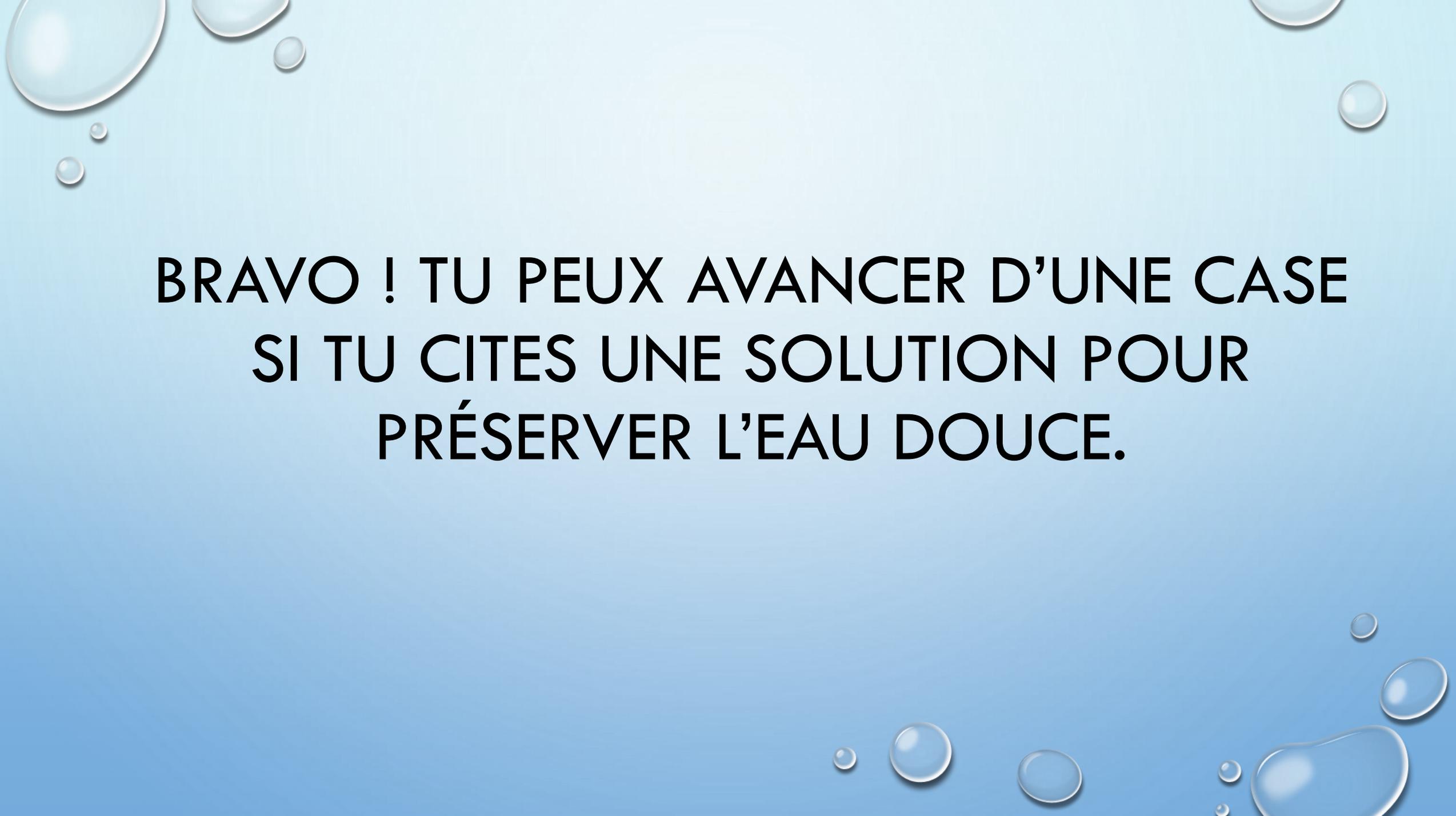
TROUVE LA QUANTITÉ NÉCESSAIRE
D'EAU POUR LA PRODUCTION D'UN
ŒUF.

29

29

The background is a light blue gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered around the edges. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance.

**BRAVO ! TU PEUX AVANCER D'UNE CASE
SI TU CITES UNE SOLUTION POUR
PRÉSERVER L'EAU DOUCE.**

The background is a light blue gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across the top and bottom edges. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance.

**BRAVO ! TU PEUX AVANCER D'UNE CASE
SI TU CITES UNE SOLUTION POUR
PRÉSERVER L'EAU DOUCE.**

30

30



EAU VIRTUELLE

TROUVE LA QUANTITÉ NÉCESSAIRE
D'EAU POUR LA PRODUCTION D'UN
VERRE DE JUS DE POMME.





EAU VIRTUELLE

TROUVE LA QUANTITÉ NÉCESSAIRE
D'EAU POUR LA PRODUCTION D'UN
VERRE DE JUS DE POMME.



The image features a light blue gradient background with several realistic water droplets of various sizes scattered in the corners. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance. The word "ARRIVÉE !" is centered in a bold, black, sans-serif font.

ARRIVÉE !

The image features a light blue gradient background with several realistic water droplets of various sizes scattered in the corners. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance. The word "ARRIVÉE !" is centered in the middle of the page in a bold, black, sans-serif font.

ARRIVÉE !



